

Игра в жизни дошколь ника



Теоретики игры

- Л.С.Выготский
- А.Н.Леонтьев
- А.В.Запорожец
- Д.Б. Эльконин

- Упоминание об игре встречается в индийских Ведах, в Библии, сочинениях древних философов (Платона, Аристотеля). Интересно взглянуть на корни слова «игра» в древних языках.
- У греков им назывались действия, свойственные детям (т.е. то, что называется «предаваться ребячеству»). У римлян смысл слова происходил от понятий радости, веселья, у евреев – от шутки, смеха. И санскрит обозначал игру как радость. А у древних германцев она связывалась с легким, плавным движением наподобие качания маятника, доставляющим удовольствие.

Что такое игра?

Игра — это ведущая деятельность у детей в дошкольном возрасте. Иными словами, игра — это то, чем и в чём наши дети живут с рождения и, как минимум, до школы. А раз игра и жизнь у детей волшебным образом (и объективно) неразделимы, то мы, взрослые, должны это принять и сделать игру своей союзницей в деле обучения и развития своих детей.

Игра – средство
развития
способности к
преобразованиям

Игра – средство
формирования
умственного
плана действия

Игра – средство
развития
способности к
символизации

Игра – ведущий
вид деятельности
дошкольника

Игра – средство
социализации
Средство
развития
коммуникативны
х способностей

Игра – средство
развития
воображения и
фантазии

Игра - средство
развития
произвольности
поведения



Причины редукции игры

- Наблюдается разрыв и эмоциональное отчуждение между поколениями детей, родителями и прародителями
- Появились новые профессии, суть которых закрыта для ребенка
- Сокращается возможность включения дошкольников в совместную деятельность и общение с более старшими детьми
- Появление новых форм досуга ребенка, вытесняющих игровую деятельность
- Повышение ценности высокоинтеллектуального развития в обществе

Условия, чтобы игра оставалась признаком детства

- Существование предметно-развивающей среды
- Наличие времени в режиме дня
- Профессионализм с педагогом



Условия для развития игровой деятельности

- Возможность самостоятельно менять игровую среду
- Построение развивающего пространства
- Каждому возрасту своя игрушка
- Обеспечение условной изолированности
- Наличие комфортного места для каждого ребенка
- Учет половых различий детей

Роль взрослого в игровой деятельности

- Носитель игровых умений
- Партнер в игре
- Помощник в организации игр
- Наблюдатель





Виды игр:

- Театрализованные
- Подвижные
- Сюжетные
- Подражательные
- Музыкальные
- Дидактические
- Познавательные
- Творческие

ВЫВОДЫ

- Игра должна быть свободной от навязанной взрослыми «сверху» тематики и регламентации действий
- Ребенок должен иметь возможность овладевать все более сложным языком игры – общими способами ее осуществления
- Игра должна быть совместной деятельностью педагога и детей

СОВЕТЫ

- ⦿ для игры важна практика, играйте с детьми как можно чаще
- ⦿ приветствуйте проявление любых чувств, но не любого поведения
- ⦿ поддерживайте усилия детей сохранить хорошие отношения со сверстниками
- ⦿ обратите особое внимание на неиграющих детей
- ⦿ дети благодарны не столько взрослому лидеру, сколько взрослому выдумщику
- ⦿ в игре должно быть интересно и взрослому, и ребенку
- ⦿ воспитатели должны радоваться шумной активности детей