

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение  
детский сад «Березка» д.Кабаково муниципального района  
Кармаскалинский район Республики Башкортостан

УТВЕРЖДЕНО

Приказом

МАДОУ детский сад «Березка»

д. Кабаково

от \_\_\_\_\_ г № \_\_\_\_\_

ПРИНЯТО

Протокол педагогического  
совета МАДОУ детский сад «Березка»

от \_\_\_\_\_ г. № \_\_\_\_\_

**Адаптированная образовательная программа  
дошкольного образования  
для детей с нарушениями речи  
Муниципального автономного дошкольного образовательного  
учреждения детский сад «Березка» д.Кабково  
муниципального района Кармаскалинский район  
Республики Башкортостан  
на 2019-2020 учебный год**

## Содержание

№	Наименование разделов	Стр.
1.	<b>ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ</b>	4
	Пояснительная записка	4
1.1.	Цель и задачи реализации Программы	4
1.2.	Принципы и подходы к формированию Программы	5
1.3.	Характеристики особенностей развития детей с нарушениями речи	6
1.4	Планируемые результаты освоения Программы – целевые ориентиры для детей с нарушениями речи на этапе завершения дошкольного образования	10
2.	<b>СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ</b>	10
2.1	Содержание образовательной деятельности в соответствии с образовательными областями	13
2.2.	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов	38
2.3	Комплексно-тематическое планирование	45
2.4	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	56
2.5.	Иные характеристики содержания Программы	57
3.	<b>ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ</b>	58
3.1.	Режим дня	58
3.2	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	59
3.3.	Описание материально-технического обеспечения программы	62
3.4.	Описание обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания	63
4.	<b>КРАТКАЯ ПРЕЗЕНТАЦИЯ ПРОГРАММЫ</b>	67
	Литература	68

## **1.ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

### **Пояснительная записка**

Адаптированная образовательная программа дошкольного образования для детей с нарушениями речи разработана на основе:

- Федерального закона от 29 декабря 2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
  - Конвенции о правах ребенка;
  - Санитарно-эпидемиологических требований к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных образовательных организациях (Постановление от 15 мая 2013 г. №26«Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13»);
  - Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155);
  - Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования (утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013г.№1014);
  - Положения о группе для детей с нарушениями речи МАДОУ детский сад «Березка» д.Кабаково муниципального района Кармаскалинский район Республики Башкортостан
  - Устава МАДОУ детский сад «Березка» д.Кабаково;
- с учетом Примерной общеобразовательной программой дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой.

#### **1.1. Цели и задачи реализации Программы**

Целью адаптированной программы является построение системы развивающей работы в группах для детей с нарушениями речи в возрасте с 6 до 7 лет, предусматривающей полную интеграцию действий всех специалистов МАДОУ и родителей дошкольников.

##### **Задачи адаптированной программы:**

Одной из основных задач Программы является овладение детьми самостоятельной, связной, грамматически правильной речью и коммуникативными навыками, фонетической системой русского языка, элементами грамоты, что формирует психологическую готовность к обучению в школе и обеспечивает преемственность со следующей ступенью системы общего образования. Программой предусмотрено:

- раннее выявление и своевременное предупреждение речевых нарушений;
- преодоление недостатков в речевом развитии;
- воспитание артикуляционных навыков звукопроизношения и развитие слухового восприятия;
- подготовка к овладению элементами грамоты;
- формирование навыков учебной деятельности;
- развитие связной речи старших дошкольников;

развитие коммуникативности, успешности в общении;  
осуществление преемственности в работе с родителями воспитанников, сотрудниками МАДОУ и специалистами медицинских учреждений;  
развитие познавательных процессов и мелкой моторики (сопутствующая задача программы);  
охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, обеспечение эмоционального благополучия каждого ребенка, формирование оптимистического отношения детей к окружающему, что дает возможность ребенку жить и развиваться, обеспечивает позитивное эмоционально-личностное и социально-коммуникативное развитие.

## **1.2. Принципы и подходы к формированию Программы**

Программа строится на основе принципов дошкольного образования, изложенных в ФГОС ДО:

полноценное проживание ребенком всех этапов детства, обогащение (амплификация) детского развития;  
построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок проявляет активность в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;  
содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;  
поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;  
сотрудничество с семьями;  
приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;  
формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;  
возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);  
учет этнокультурной ситуации развития детей.

Таким образом, разработанная в соответствии с ФГОС ДО Программа направлена на:

- охрану и укрепление здоровья воспитанников, устранение нарушений речевого развития;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от тяжести речевого нарушения;
- раскрытие потенциальных возможностей каждого ребенка через осуществление индивидуального и дифференцированного подхода;
- использование адекватной возрастным, типологическим и индивидуальным возможностям детей с речевыми нарушениями модели образовательного процесса, основанной на реализации деятельностного и онтогенетического принципов, принципа единства диагностики, коррекции и развития;

- реализацию преемственности содержания общеобразовательных программ дошкольного и начального общего образования;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

### **1.3. Характеристики особенностей развития детей с нарушениями речи**

Адаптированная образовательная программа дошкольного образования составлена для детей с первым, вторым, третьим, четвертым уровнями речевого развития при ОНР с 6 до 7 лет. Общее недоразвитие речи (ОНР) рассматривается как системное нарушение речевой деятельности, сложные речевые расстройства, при которых у детей нарушено формирование всех компонентов речевой системы, касающихся и звуковой, и смысловой сторон, при нормальном слухе и сохранном интеллекте (Левина Р. Е., Филичева Т. Б., Чиркина Г. В.).

Речевая недостаточность при ОНР у дошкольников может варьироваться от полного отсутствия речи до развернутой речи с выраженными проявлениями лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития (Левина Р. Е.).

В настоящее время выделяют четыре уровня речевого развития, отражающие состояние всех компонентов языковой системы у детей с ОНР (Филичева Т. Б.).

**При первом уровне речевого развития** речевые средства ребенка ограничены, активный словарь практически не сформирован и состоит из звукоподражаний, звукокомплексов, лепетных слов. Высказывания сопровождаются жестами и мимикой. Характерна многозначность употребляемых слов, когда одни и те же лепетные слова используются для обозначения разных предметов, явлений, действий. Возможна замена названий предметов названиями действий и наоборот. В активной речи преобладают корневые слова, лишённые флексий. Пассивный словарь шире активного, но тоже крайне ограничен. Практически отсутствует понимание категории числа существительных и глаголов, времени, рода, падежа. Произношение звуков носит диффузный характер.

Фонематическое развитие находится в зачаточном состоянии. Ограничена способность восприятия и воспроизведения слоговой структуры слова.

При переходе ко **второму уровню речевого развития** речевая активность ребенка возрастает. Активный словарный запас расширяется за счет обиходной предметной и глагольной лексики. Возможно использование местоимений, союзов и иногда простых предлогов. В самостоятельных высказываниях ребенка уже есть простые нераспространенные предложения. При этом отмечаются грубые ошибки в употреблении грамматических конструкций, отсутствует согласование прилагательных с существительными, отмечается смешение падежных

форм и т. д. Понимание обращенной речи значительно развивается, хотя пассивный словарный запас ограничен, не сформирован предметный и глагольный словарь, связанный с трудовыми действиями взрослых, растительным и животным миром. Отмечается незнание не только оттенков цветов, но и основных цветов. Типичны грубые нарушения слоговой структуры и звуконаполняемости слов. У детей выявляется недостаточность фонетической стороны речи (большое количество несформированных звуков).

**Третий уровень речевого развития** характеризуется наличием развернутой фразовой речи с элементами лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития. Отмечаются попытки употребления даже предложений сложных конструкций. Лексика ребенка включает все части речи. При этом может наблюдаться неточное употребление лексических значений слов. Появляются первые навыки словообразования. Ребенок образует существительные и прилагательные с уменьшительными суффиксами, глаголы движения с приставками. Отмечаются трудности при образовании прилагательных от существительных.

По-прежнему отмечаются множественные аграмматизмы. Ребенок может неправильно употреблять предлоги, допускает ошибки в согласовании прилагательных и числительных с существительными. Характерно недифференцированное произношение звуков, причем замены могут быть нестойкими. Недостатки произношения могут выражаться в искажении, замене или смещении звуков. Более устойчивым становится произношение слов сложной слоговой структуры. Ребенок может повторять трех- и четырехсложные слова вслед за взрослым, но искажает их в речевом потоке. Понимание речи приближается к норме, хотя отмечается недостаточное понимание значений слов, выраженных приставками и суффиксами.

**Четвертый уровень речевого развития** (Филичева Т. Б.) характеризуется незначительными нарушениями компонентов языковой системы ребенка. Отмечается недостаточная дифференциация звуков: [т-т'-с-с'-ц], [р-р'-л-л'-ј] и др. Характерны своеобразные нарушения слоговой структуры слов, проявляющиеся в неспособности ребенка удерживать в памяти фонематический образ слова при понимании его значения. Следствием этого является искажение звуконаполняемости слов в различных вариантах. Недостаточная внятность речи и нечеткая дикция оставляют впечатление «смазанности». Все это показатели не закончившегося процесса фонемообразования. Остаются стойкими ошибки при употреблении суффиксов (единичности, эмоционально-оттеночных, уменьшительно-ласкательных, увеличительных). Отмечаются трудности в образовании сложных слов. Кроме того, ребенок испытывает затруднения при планировании высказывания и отборе соответствующих языковых средств, что обуславливает своеобразие его связной речи.

Особую трудность для этой категории детей представляют сложные предложения с разными придаточными.

Дети с ОНР имеют (по сравнению с возрастной нормой) особенности развития сенсомоторных, высших психических функций, психической активности.

Программа рассчитана на пребывание ребенка в логопедической группе с трехлетнего, четырехлетнего, пятилетнего или шестилетнего возраста.

### **Возрастные особенности детей 6-7 лет**

В сюжетно-ролевых играх дети 6-7 лет начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т. д.

Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т. п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т.п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т.д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т. д.,

Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями. При правильном педагогическом подходе у детей формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.

Дети 6-7 лет в значительной степени освоили конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа, как изображений, так и построек; не только анализируют конструктивные основные особенности различных деталей, но и определяют

их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки.

Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки, как по собственному замыслу, так и по условиям.

В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям — он важен для углубления их пространственных представлений.

Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков.

Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени еще ограничиваются наглядными признаками ситуации.

Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов.

Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер отношений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д.

В результате правильно организованной образовательной работы дошкольников развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи.



У детей 7 лет завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника.

К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

#### **1.4 Планируемые результаты освоения Программы – целевые ориентиры для детей с нарушениями речи на этапе завершения дошкольного образования.**

Целевые ориентиры по речевому развитию детей I уровня речевого развития

Ребенок понимает и выделяет из речи названия окружающих предметов и действий с ними (в соответствии с изученными лексическими темами: «Игрушки», «Посуда», «Мебель», «Продукты питания», «Одежда» и т. д.); Называет некоторые части тела (голова, ноги, руки, глаза, рот, уши и т. д.) и одежды (карман, рукави т.д.); обозначает наиболее распространенные действия (сиди, мой, стой, пой, ешь, пей, иди и т.д.), некоторые свои физиологические и эмоционально-аффективные состояния (холодно, тепло, больно и т.д.);

Выражает желания с помощью простых просьб, обращений; отвечает на простые вопросы одним словом или двусловной фразой без использования жеста; в отдельных случаях допускается употребление звукокомплексов. При этом не предъявляются требования к фонетической правильности высказывания, но обращается внимание на грамматическое оформление.

Целевые ориентиры по речевому развитию детей II уровня речевого развития

Ребенок соотносит предметы с их качественными признаками и функциональным назначением. Узнает по словесному описанию знакомые предметы.

Сравнивает знакомые предметы по отдельным, наиболее ярко выделяемым признакам.

Понимает простые грамматические категории: единственного и множественного числа существительных, повелительного и изъявительного наклонений глаголов, именительного, родительного, дательного и винительного падежей, некоторых простых предлогов.

Фонетически правильно оформляет согласные звуки ([п], [б], [м], [т], [д], [н], [к], [х], [г]), гласные звуки первого ряда ([а], [о], [у], [ы], [и]).

Воспроизводит отраженно и самостоятельно ритмико-интонационную структуру двух- и трехсложных слов из сохранных и усвоенных звуков.

Правильно употребляет в самостоятельной речи отдельные падежные окончания слов, используемых в рамках предложных конструкций.

Общается, используя в самостоятельной речи словосочетания и простые нераспространенные предложения («Мой мишка», «Можно (нельзя) брать», «Маша, пой», «Маша, дай куклу» и проч.).

В процессе коррекционно-развивающего обучения у детей расширяется понимание обращенной речи, развивается речевая активность.

Целевые ориентиры по речевому развитию детей III уровня речевого развития

Понимает обращенную речь в соответствии с параметрами возрастной нормы.

Фонетически правильно оформляет звуковую сторону речи.

Правильно передает слоговую структуру слов, используемых в самостоятельной речи.

Пользуется в самостоятельной речи простыми распространенными и сложными предложениями, владеть навыками объединения их в рассказ.

Владеет элементарными навыками пересказа.

Владеет навыками диалогической речи.

Владеет навыками словообразования: продуцирует названия существительных от глаголов, прилагательных от существительных и глаголов, уменьшительно-ласкательных и увеличительных форм существительных и проч..

Грамматически правильно оформляет самостоятельную речь в соответствии с нормами языка. Падежные, родовидовые окончания слов проговаривает четко; простые и почти все сложные предлоги — употребляются адекватно.

Использует в спонтанном общении слова различных лексико-грамматических категорий (существительных, глаголов, наречий, прилагательных, местоимений и т.д.).

Владеет элементами грамоты: «навыками чтения и печатания некоторых букв, слогов, слов и коротких предложений в пределах программы.

В дальнейшем осуществляется совершенствование всех компонентов языковой системы.

Целевые ориентиры по речевому развитию детей IV уровня речевого развития

В итоге логопедической работы речь детей соответствует языковым нормам по всем параметрам.

Дети свободно составляют рассказы, пересказы;

Владеют навыками творческого рассказывания.

Адекватно употребляют в самостоятельной речи простые и сложные предложения, усложняя их придаточными причинами и следствия, однородными членами предложения и т.д..

Понимают и используют в самостоятельной речи простые и сложные предлоги.

Понимают и применяют в речи все лексико-грамматические категории слов.

Овладели навыками словообразования разных частей речи, переносят эти навыки на другой лексический материал.

Оформляют речевое высказывание в соответствии с фонетическими нормами русского языка.

Владуют правильным звуко-слоговым оформлением речи. Помимо этого, у детей достаточно развиты и другие предпосылочные условия, во многом определяющие их готовность к школьному обучению.

Фонематическое восприятие.

Первоначальные навыки звукового и слогового анализа и синтеза.

Графо-моторные навыки.

Элементарные навыки письма и чтения (печатания буква, о, у, ы, б, п, т, к, л, м, с, з, ш, слогов, слов и коротких предложений).

Планируемые результаты освоения Программы для детей 6-7 лет

Ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты.

Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;

Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выразить свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;

У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными

знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

## **2.СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

### **2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с образовательными областями**

Программа построена на принципе гуманно-личностного отношения к ребенку и позволяет обеспечить развивающее обучение дошкольников, формирование базовых основ культуры личности детей, всестороннее развитие интеллектуально-волевых качеств, дает возможность сформировать у детей все психические процессы.

Объем учебного материала рассчитан в соответствии с возрастными физиологическими нормативами, что позволяет избежать переутомления и дезадаптации дошкольников. Для каждой возрастной группы предложено оптимальное сочетание самостоятельной, индивидуальной и совместной деятельности, сбалансированное чередование специально организованной и нерегламентированной образовательной деятельности; свободное время для игр и отдыха детей выделено и в первой, и во второй половинах дня.

Основой Программы является создание оптимальных условий для коррекционно-развивающей работы и всестороннего гармоничного развития детей с ОНР. Это достигается за счет создания комплекса коррекционно-развивающей работы в логопедической группе с учетом особенностей психофизического развития детей данного контингента.

Основной формой работы во всех пяти образовательных областях Программы является игровая деятельность — основная форма деятельности дошкольников. Все коррекционно-развивающие индивидуальные, подгрупповые, групповые, интегрированные занятия в соответствии с Программой носят игровой характер, насыщены разнообразными играми и развивающими игровыми упражнениями и ни в коей мере не дублируют школьных форм обучения. Коррекционно-развивающее занятие в соответствии с Программой не тождественно школьному уроку и не является его аналогом.

Выполнение коррекционных, развивающих и воспитательных задач, поставленных Программой, обеспечивается благодаря комплексному подходу и интеграции усилий специалистов педагогического и медицинского профилей и семей воспитанников.

Реализация принципа интеграции способствует более высоким темпам общего и речевого развития детей, более полному раскрытию творческого потенциала каждого ребенка, возможностей и способностей, заложенных в детях природой, и предусматривает совместную работу

учителя-логопеда, педагога-психолога, музыкального руководителя, инструктора по физической культуре, воспитателей и родителей дошкольников.

Работой по образовательной области «Речевое развитие» руководит учитель-логопед, а другие специалисты подключаются к работе и планируют образовательную деятельность в соответствии с рекомендациями учителя-логопеда.

В работе по образовательной области «Познавательное развитие» участвуют воспитатели, учитель-логопед. Учитель-логопед помогает воспитателям выбрать адекватные методы и приемы работы с учетом индивидуальных особенностей и возможностей каждого ребенка с ОНР и этапа коррекционной работы.

Основными специалистами в области «Социально-коммуникативное развитие» выступают воспитатели и учитель-логопед при условии, что остальные специалисты и родители дошкольников подключаются к их работе.

В образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» принимают участие воспитатели, музыкальный руководитель и учитель-логопед.

Работу в образовательных областях «Физическое развитие» осуществляют инструктор по физической культуре при обязательном подключении всех остальных педагогов и родителей дошкольников.

Таким образом, целостность Программы обеспечивается установлением связей между образовательными областями, интеграцией усилий специалистов и родителей дошкольников.

В логопедической группе коррекционное направление работы является приоритетным, так как целью его является выравнивание речевого и психофизического развития детей. Все педагоги следят за речью детей и закрепляют речевые навыки, сформированные учителем-логопедом. Кроме того, все специалисты и родители дошкольников под руководством учителя-логопеда занимаются коррекционно-развивающей работой, участвуют в исправлении речевого нарушения и связанных с ним процессов. Воспитатели, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре осуществляют все мероприятия, предусмотренные Программой, занимаются физическим, социально-коммуникативным, познавательным, речевым, художественно-эстетическим развитием детей.

### *Основные направления работы по устранению нарушений речевого развития*

#### **I. Образовательная область «Речевое развитие»**

Развитие словаря.

Формирование и совершенствование грамматического строя речи.

Развитие фонетико-фонематической системы языка и навыков языкового анализа (развитие просодической стороны речи, коррекция произносительной стороны речи; работа над слоговой структурой и

звуконаполняемостью слов; совершенствование фонематического восприятия, развитие навыков звукового и слогового анализа и синтеза).

Развитие связной речи.

Формирование коммуникативных навыков.

Обучение элементам грамоты.

#### II. Образовательная область «Познавательное развитие»

Сенсорное развитие.

Развитие психических функций.

Формирование целостной картины мира.

Познавательно-исследовательская деятельность.

Развитие математических представлений.

#### III. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Восприятие художественной литературы.

Конструктивно-модельная деятельность.

Изобразительная деятельность (рисование, аппликация, лепка )

Музыкальное развитие (восприятие музыки, музыкально-ритмические движения, пение, игра на детских музыкальных инструментах).

#### IV. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Формирование общепринятых норм поведения.

Формирование гендерных и гражданских чувств.

Развитие игровой и театрализованной деятельности (подвижные игры, дидактические игры, сюжетно-ролевые игры, театрализованные игры). 16

Развитие игровой и театрализованной деятельности (подвижные игры, дидактические игры, сюжетно-ролевые игры, театрализованные игры).

Совместная трудовая деятельность.

Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе.

#### V. Образовательная область «Физическое развитие»

Физическая культура (основные движения, общеразвивающие упражнения, спортивные упражнения, подвижные игры).

Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни.

### **Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Дошкольный возраст (от 6 до 7 лет)

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, заниматься самостоятельно выбранным делом, договариваться, помогать друг другу.

Воспитывать организованность, дисциплинированность, коллективизм, уважение к старшим.

Воспитывать заботливое отношение к малышам, пожилым людям; учить помогать им.

Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность.

Развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, выполнять установленные нормы поведения, в своих поступках следовать положительному примеру.

Воспитывать уважительное отношение к окружающим. Формировать умение слушать собеседника, не перебивать без надобности. Формировать умение спокойно отстаивать свое мнение.

Обогащать словарь формулами словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).

Расширять представления детей об их обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой к школе. Формировать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.

Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание

Образ Я. Развивать представление о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом (ребенок посещает детский сад, школьник учится, взрослый работает, пожилой человек передает свой опыт другим поколениям). Углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.

Закреплять традиционные гендерные представления, продолжать развивать в мальчиках и девочках качества, свойственные их полу.

Помочь детям осознать, что независимо от расовой, национальной, социальной принадлежности, пола, возраста, языка, личностного и поведенческого своеобразия все люди равноправны, свободны.

Семья. Расширять представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны (роль каждого поколения в разные периоды истории страны). Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей.

Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий.

Знакомить детей с понятием «родословная – шежере». Знакомить с близкими родственниками со стороны отца, матери, как они называются у русских и башкир.

Беседовать с детьми о членах семьи, укладе жизни, стиле взаимоотношений, привычках, семейных правилах, традициях.

Детский сад. Продолжать расширять представления о ближайшей окружающей среде (оформление помещений, участка детского сада, парка, сквера). Учить детей выделять радующие глаз компоненты окружающей среды (окраска стен, мебель, оформление участка и т. п.).

Привлекать детей к созданию развивающей среды дошкольного учреждения (мини-музеев, выставок, библиотеки, конструкторских мастерских и др.); формировать умение эстетически оценивать окружающую среду, высказывать оценочные суждения, обосновывать свое мнение.

Формировать у детей представления о себе как об активном члене коллектива: через участие в проектной деятельности, охватывающей детей младших возрастных групп и родителей; активном участии в жизни дошкольного учреждения (адаптация младших дошкольников, подготовка к праздникам, выступлениям, соревнованиям в детском саду и за его пределами и др.).

Знакомить детей с традициями детского сада.

Учить составлять план своей группы, участка, детского сада, использовать его в игре и других видах деятельности.

Родная страна. Расширять представления о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети.

Продолжать знакомить детей с достопримечательностями, жителями, известными людьми родного села.

Расширять представления о природе, истории, культуре, быте, национальных традициях народов Республики Башкортостан.

На основе расширения знаний об окружающем воспитывать патриотические и интернациональные чувства, любовь к Родине. Углублять и уточнять представления о Родине — России. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения.

Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы).

Развивать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям.

Расширять представления о Москве — главном городе, столице России.

Расширять знания о государственных праздниках. Рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса.

Углублять знания о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов (возлагать с детьми цветы к обелискам, памятникам и т. д.).

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание

Культурно-гигиенические навыки. Воспитывать привычку быстро и правильно умываться, насухо вытираться, пользуясь индивидуальным полотенцем, правильно чистить зубы, полоскать рот после еды, пользоваться носовым платком и расческой.



Закреплять умения детей аккуратно пользоваться столовыми приборами; правильно вести себя за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

Закреплять умение следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять беспорядок в своем внешнем виде, тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, причёске.

Самообслуживание. Закреплять умение самостоятельно и быстро одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь, сушить при необходимости мокрые вещи, ухаживать за обувью (мыть, протирать, чистить).

Закреплять умение самостоятельно, быстро и аккуратно убирать за собой постель после сна.

Закреплять умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, без напоминания убирать свое рабочее место.

Общественно-полезный труд. Продолжать формировать трудовые умения и навыки, воспитывать трудолюбие. Приучать детей старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы.

Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезным окружающим, радоваться результатам коллективного труда. Развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, оказывать друг другу помощь.

Закреплять умение планировать трудовую деятельность, отбирать необходимые материалы, делать несложные заготовки.

Продолжать учить детей поддерживать порядок в группе и на участке: протирать и мыть игрушки, строительный материал, вместе с воспитателем ремонтировать книги, игрушки (в том числе книги и игрушки воспитанников младших групп детского сада).

Продолжать учить самостоятельно наводить порядок на участке детского сада: подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице; украшать участок к праздникам.

Приучать детей добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: полностью сервировать столы и вытирать их после еды, подметать пол.

Прививать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе. Формировать навыки учебной деятельности (умение внимательно слушать воспитателя, действовать по предложенному им плану, а также самостоятельно планировать свои действия, выполнять поставленную задачу, правильно оценивать результаты своей деятельности).

Труд в природе. Закреплять умение самостоятельно и ответственно выполнять обязанности дежурного в уголке природы: поливать комнатные растения, рыхлить почву.

Прививать детям интерес к труду в природе, привлекать их к посильному участию: осенью — к уборке овощей с огорода, сбору семян,

выкапыванию луковиц, клубней цветов, перекапыванию грядок, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, выращиванию с помощью воспитателя цветов к праздникам; весной — к перекапыванию земли на огороде и в цветнике, к посеву семян (овощей, цветов), высадке рассады; летом — к участию в рыхлении почвы, прополке и окучивании, поливе грядок и клумб.

Уважение к труду взрослых. Расширять представления о труде взрослых, о значении их труда для общества. Воспитывать уважение к людям труда. Продолжать знакомить детей с профессиями, связанными со спецификой родного города (поселка).

Развивать интерес к различным профессиям, в частности к профессиям родителей и месту их работы.

Формирование основ безопасности

Безопасное поведение в природе. Формировать основы экологической культуры.

Продолжать знакомить с правилами поведения на природе.

Знакомить с Красной книгой, с отдельными представителями животного и растительного мира, занесенными в нее.

Уточнять и расширять представления о таких явлениях природы, как гроза, гром, молния, радуга, ураган, знакомить с правилами поведения человека в этих условиях.

Знакомить детей с ядовитыми растениями, грибами, используя наглядный материал.

Формировать навыки безопасного общения с животными, знакомить с особенностями поведения животных в разных ситуациях.

Безопасность на дорогах. Систематизировать знания детей об устройстве улицы, о дорожном движении. Знакомить с понятиями «площадь», «бульвар», «проспект».

Продолжать знакомить с дорожными знаками — предупреждающими, запрещающими и информационно-указательными.

Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения.

Расширять представления детей о работе ГИБДД.

Воспитывать культуру поведения на улице и в общественном транспорте.

Развивать свободную ориентировку в пределах ближайшей к детскому саду местности. Формировать умение находить дорогу из дома в детский сад на схеме местности.

Безопасность собственной жизнедеятельности. Формировать представления о том, что полезные и необходимые бытовые предметы при неумелом обращении могут причинить вред и стать причиной беды (электроприборы, газовая плита, инструменты и бытовые предметы). Закреплять правила безопасного обращения с бытовыми предметами.

Формировать знания об открытых окнах, балконах, как возможном источнике опасности.

Закреплять правила безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, катание на санках, коньках, лыжах и др.).

Подвести детей к пониманию необходимости соблюдать меры предосторожности, учить оценивать свои возможности по преодолению опасности.

Формировать у детей навыки поведения в ситуациях: «Один дома», «Потерялся», «Заблудился». Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.

Расширять знания детей о работе МЧС, пожарной службы, службы скорой помощи. Уточнять знания о работе пожарных, правилах поведения при пожаре. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03».

Закреплять умение называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

Продолжать формировать навык защитного поведения в ситуации насильственных действий со стороны взрослых, других детей, в том числе подростков.

### **Образовательная область «Познавательное развитие»**

Основная цель — формирование познавательных процессов и способов умственной деятельности, усвоение и обогащение знаний о природе и обществе; развитие познавательных интересов.

Задачи познавательного развития:

- формирование и совершенствование перцептивных действий;
- ознакомление и формирование сенсорных эталонов;
- развитие внимания, памяти;
- развитие наглядно-действенного и наглядно-образного мышления.

#### **Дошкольный возраст (от 6 до 7 лет)**

Развитие познавательно-исследовательской деятельности

Первичные представления об объектах окружающего мира. Продолжать расширять и уточнять представления детей о предметном мире; о простейших связях между предметами ближайшего окружения.

Углублять представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов. Расширять представления о качестве поверхности предметов и объектов.

Учить применять разнообразные способы обследования предметов (наложение, приложение, сравнение по количеству и т. д.).

Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы; привлекать к простейшим экспериментам и наблюдениям.

Сенсорное развитие. Развивать зрение, слух, обоняние, осязание, вкус, сенсомоторные способности.

Совершенствовать координацию руки и глаза; развивать мелкую моторику рук в разнообразных видах деятельности.

Развивать умение созерцать предметы, явления (всматриваться, вслушиваться), направляя внимание на более тонкое различие их качеств.

Учить выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов; сравнивать предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету; выделять характерные детали, красивые сочетания цветов и оттенков, различные звуки (музыкальные, природные и др.).

Развивать умение классифицировать предметы по общим качествам (форме, величине, строению, цвету).

Закреплять знания детей о хроматических и ахроматических цветах.

Проектная деятельность. Развивать проектную деятельность всех типов (исследовательскую, творческую, нормативную).

В исследовательской проектной деятельности формировать умение уделять внимание анализу эффективности источников информации. Поощрять обсуждение проекта в кругу сверстников.

Содействовать творческой проектной деятельности индивидуального и группового характера.

В работе над нормативными проектами поощрять обсуждение детьми соответствующих этим проектам ситуаций и отрицательных последствий, которые могут возникнуть при нарушении установленных норм.

Помогать детям в символическом отображении ситуации, проживании ее основных смыслов и выражении их в образной форме.

Дидактические игры. Продолжать учить детей играть в различные дидактические игры (лото, мозаика, бирюльки и др.). Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего.

Учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры.

Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу.

Привлекать детей к созданию некоторых дидактических игр («Шумелки», «Шуршалки» и т. д.). Развивать и закреплять сенсорные способности.

Содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки к школе качеств: произвольного поведения, ассоциативно-образного и логического мышления, воображения, познавательной активности.

Приобщение к социокультурным ценностям

Расширять и уточнять представления детей о предметном мире. Формировать представления о предметах, облегчающих труд людей на производстве.

Обогащать представления о видах транспорта (наземный, подземный, воздушный, водный).

Продолжать знакомить с библиотеками, музеями.

Углублять представления детей о дальнейшем обучении, формировать элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза (по возможности посетить школу, познакомиться с учителями и учениками и т. д.).

Расширять осведомленность детей в сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство), представления об их значимости для жизни ребенка, его семьи, детского сада и общества в целом.

Через экспериментирование и практическую деятельность дать детям возможность познакомиться с элементами профессиональной деятельности в каждой из перечисленных областей (провести и объяснить простейшие эксперименты с водой, воздухом, магнитом; создать коллективное панно или рисунок, приготовить что-либо; помочь собрать на прогулку младшую группу; вырастить съедобное растение, ухаживать за домашними животными).

Расширять представления об элементах экономики (деньги, их история, значение для общества, бюджет семьи, разные уровни обеспеченности людей, необходимость помощи менее обеспеченным людям, благотворительность).

Формировать элементарные представления об эволюции Земли (возникновение Земли, эволюция растительного и животного мира), месте человека в природном и социальном мире, происхождении и биологической обоснованности различных рас.

Формировать элементарные представления об истории человечества через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), игру и продуктивные виды деятельности.

Рассказывать детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран; о том, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции.

Расширять представления о своей принадлежности к человеческому сообществу, о детстве ребят в других странах, о правах детей в мире (Декларация прав ребенка), об отечественных и международных организациях, занимающихся соблюдением прав ребенка (органы опеки, ЮНЕСКО и др.). Формировать элементарные представления о свободе личности как достижении человечества.

Формирование элементарных математических представлений

Количество и счет. Развивать общие представления о множестве: умение формировать множества по заданным основаниям, видеть составные части множества, в которых предметы отличаются определенными признаками.

Упражнять в объединении, дополнении множеств, удалении из множества части или отдельных его частей. Устанавливать отношения между отдельными частями множества, а также целым множеством и каждой его частью на основе счета, составления пар предметов или соединения предметов стрелками.

Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10. Познакомить со счетом в пределах 20 без операций над числами.

Знакомить с числами второго десятка.

Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда (7 больше 6 на 1, а 6 меньше 7 на 1), умение увеличивать и уменьшать каждое число на 1 (в пределах 10).

Учить называть числа в прямом и обратном порядке (устный счет), последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определять пропущенное число.

Знакомить с составом чисел в пределах 10.

Учить раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее (в пределах 10, на наглядной основе).

Познакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 копеек, 1, 2, 5, 10 рублей (различение, набор и размен монет).

Учить на наглядной основе составлять и решать простые арифметические задачи на сложение (к большему прибавляется меньшее) и на вычитание (вычитаемое меньше остатка); при решении задач пользоваться знаками действий: плюс (+), минус (−) и знаком отношения равно (=).

Величина. Учить считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов или часть предмета.

Делить предмет на 2–8 и более равных частей путем сгибания предмета (бумаги, ткани и др.), а также используя условную меру; правильно обозначать части целого (половина, одна часть из двух (одна вторая), две части из четырех (две четвертых) и т. д.); устанавливать соотношение целого и части, размера частей; находить части целого и целое по известным частям.

Формировать у детей первоначальные измерительные умения. Учить измерять длину, ширину, высоту предметов (отрезки прямых линий) с помощью условной меры (бумаги в клетку).

Учить детей измерять объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры.

Дать представления о весе предметов и способах его измерения.

Сравнивать вес предметов (тяжелее — легче) путем взвешивания их на ладонях. Познакомить с весами.

Развивать представление о том, что результат измерения (длины, веса, объема предметов) зависит от величины условной меры.

Форма. Уточнить знание известных геометрических фигур, их элементов (вершины, углы, стороны) и некоторых их свойств.

Дать представление о многоугольнике (на примере треугольника и четырехугольника), о прямой линии, отрезке прямой.

Учить распознавать фигуры независимо от их пространственного положения, изображать, располагать на плоскости, упорядочивать по размерам, классифицировать, группировать по цвету, форме, размерам.

Моделировать геометрические фигуры; составлять из нескольких треугольников один многоугольник, из нескольких маленьких квадратов — один большой прямоугольник; из частей круга — круг, из четырех отрезков — четырехугольник, из двух коротких отрезков — один длинный и т. д.; конструировать фигуры по словесному описанию и перечислению их

характерных свойств; составлять тематические композиции из фигур по собственному замыслу.

Анализировать форму предметов в целом и отдельных их частей; воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам, по описанию, представлению.

Ориентировка в пространстве. Учить детей ориентироваться на ограниченной территории (лист бумаги, учебная доска, страница тетради, книги и т. д.); располагать предметы и их изображения в указанном направлении, отражать в речи их пространственное расположение (вверху, внизу, выше, ниже, слева, справа, левее, правее, в левом верхнем (правом нижнем) углу, перед, за, между, рядом и др.).

Познакомить с планом, схемой, маршрутом, картой. Развивать способность к моделированию пространственных отношений между объектами в виде рисунка, плана, схемы.

Учить «читать» простейшую графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения в пространстве: слева направо, справа налево, снизу вверх, сверху вниз; самостоятельно передвигаться в пространстве, ориентируясь на условные обозначения (знаки и символы).

Ориентировка во времени. Дать детям элементарные представления о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности всех дней недели, месяцев, времен года.

Учить пользоваться в речи понятиями: «сначала», «потом», «до», «после», «раньше», «позже», «в одно и то же время».

Развивать «чувство времени», умение беречь время, регулировать свою деятельность в соответствии со временем; различать длительность отдельных временных интервалов (1 минута, 10 минут, 1 час). Учить определять время по часам с точностью до 1 часа.

### Ознакомление с миром природы

Расширять и уточнять представления детей о деревьях, кустарниках, травянистых растениях; растениях луга, сада, леса.

Конкретизировать представления детей об условиях жизни комнатных растений. Знакомить со способами их вегетативного размножения (черенками, листьями, усами). Учить устанавливать связи между состоянием растения и условиями окружающей среды. Знакомить с лекарственными растениями (подорожник, крапива и др.).

Расширять и систематизировать знания о домашних, зимующих и перелетных птицах; домашних животных и обитателях уголка природы.

Продолжать знакомить детей с дикими животными. Расширять представления об особенностях приспособления животных к окружающей среде.

Расширять знания детей о млекопитающих, земноводных и пресмыкающихся. Знакомить с некоторыми формами защиты земноводных и

пресмыкающихся от врагов (например, уж отпугивает врагов шипением и т. п.).

Расширять представления о насекомых. Знакомить с особенностями их жизни (муравьи, пчелы, осы живут большими семьями, муравьи — в муравейниках, пчелы — в дуплах, ульях).

Учить различать по внешнему виду и правильно называть бабочек (капустница, крапивница, павлиний глаз и др.) и жуков (божья коровка, жужелица и др.). Учить сравнивать насекомых по способу передвижения (летают, прыгают, ползают).

Развивать интерес к родному краю. Воспитывать уважение к труду сельских жителей (земледельцев, механизаторов, лесничих и др.).

Учить обобщать и систематизировать представления о временах года.

Формировать представления о переходе веществ из твердого состояния в жидкое и наоборот. Наблюдать такие явления природы, как иней, град, туман, дождь.

Закреплять умение передавать свое отношение к природе в рассказах и продуктивных видах деятельности.

Объяснить детям, что в природе все взаимосвязано.

Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (если исчезнут насекомые — опылители растений, то растения не дадут семян и др.).

Подвести детей к пониманию того, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды: чистый воздух, вода, лес, почва благоприятно сказываются на здоровье и жизни человека.

Закреплять умение правильно вести себя в природе (не ломать кустов и ветвей деревьев, не оставлять мусор, не разрушать муравейники и др.).

Оформлять альбомы о временах года: подбирать картинки, фотографии, детские рисунки и рассказы.

Сезонные наблюдения

Осень. Закреплять знания детей о том, что сентябрь первый осенний месяц.

Учить замечать приметы осени (похолодало; земля от заморозков стала твердой; заледенели лужи; листопад; иней на почве).

Показать обрезку кустарников, рассказать, для чего это делают.

Привлекать к высаживанию садовых растений (настурция, астры) в горшки.

Учить собирать природный материал (семена, шишки, желуди, листья) для изготовления поделок.

Зима. Обогащать представления детей о сезонных изменениях в природе (самые короткие дни и длинные ночи, холодно, мороз, гололед и т. д.).

Обращать внимание детей на то, что на некоторых деревьях долго сохраняются плоды (на рябине, ели и т. д.). Объяснить, что это корм для птиц.

Учить определять свойства снега (холодный, пушистый, рассыпается, липкий и др.; из влажного тяжелого снега лучше делать постройки).

Учить детей замечать, что в феврале погода меняется (то светит солнце, то дует ветер, то идет снег, на крышах домов появляются сосульки).



Рассказать, что 22 декабря — самый короткий день в году.

Привлекать к посадке семян овса для птиц.

Весна. Расширять представления дошкольников о весенних изменениях в природе (чаще светит солнце, зацветают подснежники; распускаются почки на деревьях и кустарниках, начинается ледоход; пробуждаются травяные лягушки, жабы, ящерицы; птицы выют гнезда; вылетают бабочки-крапивницы; появляются муравьи).

Познакомить с термометром (столбик с ртутью может быстро подниматься и опускаться, в зависимости от того, где он находится — в тени или на солнце).

Наблюдать, как высаживают, обрезают деревья и кустарники.

Учить замечать изменения в уголке природы (комнатные растения начинают давать новые листочки, зацветают и т. д.); пересаживать комнатные растения, в том числе способом черенкования.

Учить детей выращивать цветы (тюльпаны) к Международному женскому дню.

Знакомить детей с народными приметами: «Длинные сосульки — к долгой весне», «Если весной летит много паутины, лето будет жаркое» и т. п.

Лето. Уточнять представления детей об изменениях, происходящих в природе (самые длинные дни и короткие ночи, тепло, жарко; бывают ливневые дожди, грозы, радуга). Объяснить, что летом наиболее благоприятные условия для роста растений: растут, цветут и плодоносят.

Знакомить с народными приметами: «Радуга от дождя стоит долго — к ненастью, скоро исчезнет — к ясной погоде», «Вечером комары летают густым роем — быть теплу», «Появились опята — лето кончилось».

Рассказать о том, что 22 июня — день летнего солнцестояния (самый долгий день в году: с этого дня ночь удлиняется, а день идет на убыль).

Знакомить с трудом людей на полях, в садах и огородах. Воспитывать желание помогать взрослым.

### **Образовательная область «Речевое развитие»**

Основная цель — обеспечивать своевременное и эффективное развитие речи как средства общения, познания, самовыражения ребенка, становления разных видов детской деятельности, на основе овладения языком своего народа.

Задачи развития речи:

- формирование структурных компонентов системы языка — фонетического, лексического, грамматического;
- формирование навыков владения языком в его коммуникативной функции — развитие связной речи, двух форм речевого общения — диалога и монолога;
- формирование способности к элементарному осознанию явлений языка и речи.

Дошкольный возраст (от 6 до 7 лет)

Развитие речи

Развивающая речевая среда. Приучать детей — будущих школьников — проявлять инициативу с целью получения новых знаний.

Совершенствовать речь как средство общения.

Выяснять, что дети хотели бы увидеть своими глазами, о чем хотели бы узнать, в какие настольные и интеллектуальные игры хотели бы научиться играть, какие мультфильмы готовы смотреть повторно и почему, какие рассказы (о чем) предпочитают слушать и т. п. Опираясь на опыт детей и учитывая их предпочтения, подбирать наглядные материалы для самостоятельного восприятия с последующим обсуждением с воспитателем и сверстниками.

Уточнять высказывания детей, помогать им более точно характеризовать объект, ситуацию; учить высказывать предположения и делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих.

Продолжать формировать умение отстаивать свою точку зрения.

Помогать осваивать формы речевого этикета.

Продолжать содержательно, эмоционально рассказывать детям об интересных фактах и событиях.

Приучать детей к самостоятельности суждений.

Формирование словаря. Продолжать работу по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого словаря детей.

Побуждать детей интересоваться смыслом слова.

Совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания.

Помогать детям осваивать выразительные средства языка.

Звуковая культура речи. Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: учить детей внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями.

Совершенствовать фонематический слух: учить называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове.

Отрабатывать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи. Продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении.

Совершенствовать умение образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени.

Помогать правильно строить сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда, потому что, если, если бы и т. д.).

Связная речь. Продолжать совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи.

Формировать умение вести диалог между воспитателем и ребенком, между детьми; учить быть доброжелательными и корректными собеседниками, воспитывать культуру речевого общения.

Продолжать учить содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их.

Совершенствовать умение составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием.

Помогать составлять план рассказа и придерживаться его.

Развивать умение составлять рассказы из личного опыта.

Продолжать совершенствовать умение сочинять короткие сказки на заданную тему.

Подготовка к обучению грамоте. Дать представления о предложении (без грамматического определения).

Упражнять в составлении предложений, членении простых предложений (без союзов и предлогов) на слова с указанием их последовательности.

Учить детей делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами (на-ша Ма-ша, ма-ли-на, бе-ре-за) на части.

Учить составлять слова из слогов (устно).

Учить выделять последовательность звуков в простых словах.

Художественная литература

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе.

Пополнять литературный багаж сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками.

Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с любимым персонажем. Развивать у детей чувство юмора.

Обращать внимание детей на выразительные средства (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения); помогать почувствовать красоту и выразительность языка произведения; прививать чуткость к поэтическому слову.

Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы).

Помогать детям объяснять основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением.

Продолжать знакомить детей с иллюстрациями известных художников.

### **Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

Основная задача — формирование у детей эстетического отношения к миру, накопление эстетических представлений и образов, развитие эстетического вкуса, художественных способностей, освоение различных видов художественной деятельности. В этом направлении решаются как общеобразовательные, так и коррекционные задачи, реализация которых стимулирует развитие у детей сенсорных способностей, чувства ритма, цвета, композиции; умения выражать в художественных образах свои творческие способности.

## Дошкольный возраст (от 6 до 7 лет)

### Приобщение к искусству

Развивать эстетическое восприятие, чувство ритма, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности.

Формировать интерес к классическому и народному искусству (музыке, изобразительному искусству, литературе, архитектуре).

Формировать основы художественной культуры. Развивать интерес к искусству. Закреплять знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, о видах искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк).

Расширять знания детей об изобразительном искусстве, развивать художественное восприятие произведений изобразительного искусства.

Продолжать знакомить детей с произведениями живописи: И. Шишкин («Рожь», «Утро в сосновом лесу»), И. Левитан («Золотая осень», «Март», «Весна. Большая вода»), А. Саврасов («Грачи прилетели»), А. Пластов («Полдень», «Летом», «Сенокос»), В. Васнецов («Аленушка», «Богатыри», «Иван-царевич на Сером волке») и др.

Обогащать представления о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и др.).

Расширять представления о художниках — иллюстраторах детской книги (И. Билибин, Ю. Васнецов, В. Конашевич, В. Лебедев, Т. Маврина, Е. Чарушин и др.).

Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками.

Продолжать знакомить с архитектурой, закреплять и обогащать знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, детские сады, школы и др.).

Развивать умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формировать умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей.

Познакомить со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный пояс по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и т. д. Знакомить с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказать детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие — в каждом городе свои.

Развивать умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощрять стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши).

Расширять представления детей о творческой деятельности, ее особенностях; формировать умение называть виды художественной деятельности, профессии деятелей искусства (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и т. п.).

Развивать эстетические чувства, эмоции, переживания; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности.

Формировать представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формировать умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и т. д.).

Знакомить с историей и видами искусства; формировать умение различать народное и профессиональное искусство. Организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями).

Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира). Воспитывать интерес к искусству родного края; любовь и бережное отношение к произведениям искусства.

Поощрять активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.

Знакомить детей с известными художниками, скульпторами, чеканщиками Башкортостана, их произведениями.

Знакомить детей с архитектурой города Бирска.

Изобразительная деятельность

Формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету.

Продолжать развивать образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; учить аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребенком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей.

Формировать эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности.

Воспитывать самостоятельность; учить активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства.

Продолжать учить рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию.

Продолжать развивать коллективное творчество. Воспитывать стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы

будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину.

Формировать умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа.

Предметное рисование. Совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивать наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги).

Совершенствовать технику изображения. Продолжать развивать свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Расширять набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш, гелевая ручка и др.). Предлагать соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа.

Учить новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью — до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения.

Продолжать формировать умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учить плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально),

учить осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами — при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и др.

Учить видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш.

Развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; учить создавать цвета и оттенки.

Постепенно подводить детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и т. п.). Обращать их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие — красные). Учить замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный).

Развивать цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка.

Учить детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивать восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и т. п.).

Сюжетное рисование. Продолжать учить детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа — передний план или дальше от него — задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и т. п.). Формировать умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжать формировать умение передавать в рисунках как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

Декоративное рисование. Продолжать развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и др.). Учить детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида.

Закреплять умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки.

Закреплять умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

Познакомить детей с элементами башкирского растительного орнамента, состоящего из цветов, листочков, завитков.

Лепка. Развивать творчество детей; учить свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; продолжать учить передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой.

Продолжать формировать умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику — коллективная композиция).

Учить детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

Декоративная лепка. Продолжать развивать навыки декоративной лепки; учить использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Учить при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.

Учить лепить башкирскую медовницу, передавая ее характерную форму, строение, пропорции.

Учить лепить башкирский сувенир с натуры, передавая его характерные особенности, выбирая нужный способ лепки.

Аппликация. Продолжать учить создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (учить красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов).

Развивать умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства.

Закреплять приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой.

При создании образов поощрять применение разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учить мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки. Продолжать развивать чувство цвета, колорита, композиции. Поощрять проявления творчества.

Учить силуэтному вырезыванию рогообразного элемента башкирского орнамента.

Художественный труд: работа с бумагой и картоном. Закреплять умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки-забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и др.).

Формировать умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам.

Формировать умение использовать образец. Совершенствовать умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами.

Художественный труд: работа с тканью. Формировать умение вдвигать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иголку». Закреплять умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и т. д.), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом.

Художественный труд: работа с природным материалом. Закреплять умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»). Развивать фантазию, воображение.



Закреплять умение детей аккуратно и экономно использовать материалы.

Конструктивно-модельная деятельность

Формировать интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и др.). Поощрять желание передавать их особенности в конструктивной деятельности.

Учить видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение.

Предлагать детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.

Закреплять навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу.

Конструирование из строительного материала. Учить детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжать развивать умение планировать процесс возведения постройки.

Продолжать учить сооружать постройки, объединенные общей темой (улица, машины, дома).

Конструирование из деталей конструкторов. Познакомить с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учить создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и т. д.) по рисунку, по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу.

Познакомить детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами. Учить создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции воспитателя.

Учить создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и др.).

Учить разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).

Музыкально-художественная деятельность

Продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать художественный вкус.

Продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера.

Совершенствовать звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух.

Способствовать дальнейшему формированию певческого голоса, развитию навыков движения под музыку.

Обучать игре на детских музыкальных инструментах.

Знакомить с элементарными музыкальными понятиями.

Слушание. Продолжать развивать навыки восприятия звуков по высоте в пределах квинты — терции; обогащать впечатления детей и формировать музыкальный вкус, развивать музыкальную память. Способствовать развитию мышления, фантазии, памяти, слуха.

Знакомить с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов.

Познакомить детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.

Познакомить детей с гимном Башкортостана.

Знакомить детей с творчеством башкирских композиторов.

Знакомить детей с мелодиями народов Республики Башкортостан (башкирскими, татарскими).

Пение. Совершенствовать певческий голос и вокально-слуховую координацию.

Закреплять практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учить брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращать внимание на артикуляцию (дикцию).

Закреплять умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.

Песенное творчество. Учить самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.

Музыкально-ритмические движения. Способствовать дальнейшему развитию навыков танцевальных движений, умения выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание.

Знакомить с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и т. д.).

Развивать танцевально-игровое творчество; формировать навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.

Продолжать знакомить детей с движениями башкирского народного танца.

Знакомить детей с движениями танцев народов Республики Башкортостан (марийского, татарского).

Музыкально-игровое и танцевальное творчество. Способствовать развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и т. п.).

Учить детей импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и т. п.).

Учить придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами.

Учить самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов.

Формировать музыкальные способности; содействовать проявлению активности и самостоятельности.

Игра на детских музыкальных инструментах. Знакомить с музыкальными произведениями в исполнении различных инструментов и в оркестровой обработке.

Учить играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.

### **Образовательная область «Физическое развитие»**

Основная цель — совершенствование функций формирующегося организма, развитие двигательных навыков, тонкой ручной моторики, зрительно-пространственной координации.

Работа по физическому воспитанию строится таким образом, чтобы решались и общие, и коррекционные задачи. Основная задача — стимулировать позитивные сдвиги в организме, формируя необходимые двигательные умения и навыки, физические качества и способности, направленные на жизнеобеспечение, развитие и совершенствование организма. На занятиях по физической культуре, наряду с образовательными и оздоровительными, решаются специальные коррекционные задачи:

- формирование в процессе физического воспитания пространственных и временных представлений;
- изучение в процессе предметной деятельности различных свойств материалов, а также назначения предметов;
- развитие речи посредством движения;
- формирование в процессе двигательной деятельности различных видов познавательной деятельности;
- управление эмоциональной сферой ребенка, развитие морально-волевых качеств личности, формирующихся в процессе специальных двигательных занятий, игр, эстафет.

#### **Дошкольный возраст (от 6 до 7 лет)**

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

Расширять представления детей о рациональном питании (объем пищи, последовательность ее приема, разнообразие в питании, питьевой режим).

Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека; умения использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем.

Формировать представления об активном отдыхе.

Расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур.

Расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.

Физическая культура

Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности.

Воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах деятельности.

Совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения.

Закреплять умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге.

Учить сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега.

Добиваться активного движения кисти руки при броске.

Учить перелезать с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали.

Учить быстро перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, кругу; выполнять упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе.

Развивать психофизические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость.

Продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве.

Закреплять навыки выполнения спортивных упражнений.

Учить самостоятельно следить за состоянием физкультурного инвентаря, спортивной формы, активно участвовать в уходе за ними.

Обеспечивать разностороннее развитие личности ребенка: воспитывать выдержку, настойчивость, решительность, смелость, организованность, инициативность, самостоятельность, творчество, фантазию.

Продолжать учить детей самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры, варианты игр, комбинировать движения.

Поддерживать интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта.

Подвижные игры. Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей.

Учить придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности.

Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол).

Знакомить детей с национальными подвижными играми народов Республики Башкортостан (русскими, марийскими, татарскими).

## **2.2 Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов**

### **Формы реализации Программы**

Все формы носят интегративный характер, т. е. позволяют решать задачи двух и более образовательных областей, развития двух и более видов детской деятельности.

Реализация Программы осуществляется в:

- совместной деятельности педагога с детьми (организованной образовательной деятельности и образовательной деятельности в режимных моментах);
- самостоятельной деятельности детей.

Образовательная деятельность осуществляется в различных видах детской деятельности:

- игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры,
- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками),
- познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними),
- восприятие художественной литературы и фольклора,
- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице),
- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал,
- изобразительная (рисование, лепка, аппликация),
- музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах),
- двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка,
- проектная деятельность.

Организованная образовательная деятельность – это специально организованная воспитателем специфическая детская деятельность, подразумевающая их активность, деловое взаимодействие и общение, накопление детьми определенной информации об окружающем мире, формирование определенных знаний, умений и навыков.

Организованная образовательная деятельность представляет собой организацию совместной деятельности педагога с детьми:

- с одним ребенком;
- с подгруппой детей;
- с целой группой детей.

Выбор количества детей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей; вида деятельности (игровая, познавательно - исследовательская, двигательная, продуктивная); их интереса к данному занятию; сложности материала.

Продолжительность организованной образовательной деятельности составляет:

- в подготовительной группе (6-7 лет) – не более 30 мин.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня составляет:

- в подготовительной группе (6-7 лет) – не более 1,5 часа.

В середине времени, отведенного на организованную образовательную деятельность, проводятся физкультминутки. Перерывы между периодами организованной образовательной деятельности - не менее 10 мин.

### **Расписание организованной образовательной деятельности в подготовительной группе для детей с нарушениями речи**

День недели	Группа «Смешарики»
Понедельник	1. Развитие речи 9.00 – 9.30 2. Физическая культура 10.25-10.55 3. Групповые (фронтальные) занятия с логопедом 15.15 – 45
Вторник	1. Рисование 8.15-8.45 2. ФЭМП 9.10 - 9.40 3. Музыка 10.35 – 11.05 4. Развитие речи (логопедическое)
Среда	1. Развитие речи (логопедическое) 8.15 – 8.45 2. Рисование 9.15-9.45 3. Физическая культура 10.0 – 10.30
Четверг	1. Лепка/аппликация 8.00-8.30 2. ФЭМП

	9.15-9.45 3.Музыка 10.15-10.45
Пятница	1.Окружающий мир 9.15 – 9.45 2. Физическая культура 10.30-11.00

Образовательная деятельность в режимных моментах осуществляется в следующих формах:

- Различные виды гимнастики: пальчиковая, артикуляционная, дыхательная, зрительная, после сна, для профилактики плоскостопия, нарушений осанки
- Закаливающие процедуры
- Воспитание культурно-гигиенических навыков
- Подвижные игры и упражнения, игры малой подвижности
- Физкультурно-познавательные развлечения
- Беседы
- Ситуативные разговоры
- Составление рассказов об игрушке, картинке, из личного опыта
- Сочинение сказок, рассказов, небылиц
- Составление и рассматривание альбомов и иллюстраций
- Дидактические игры
- Строительные игры
- Сюжетно-ролевые игры
- Театрализованные игры
- Игры-тренинги
- Игровые обучающие ситуации
- Наблюдения за объектами живой и неживой природы в группе и на участке детского сада
- Экскурсии, целевые прогулки
- Элементарные опыты и исследования
- Экологические акции
- Реализация исследовательских и художественно-творческих проектов
- Создание коллекций
- Изготовление макетов
- Трудовые поручения и дежурство
- Коллективный хозяйственно-бытовой труд
- Прослушивание аудиозаписей
- Песенное, танцевальное творчество
- Чтение, рассказывание, заучивание произведений художественной литературы
- Изготовление элементов дизайна группы, атрибутов для игр, приглашений и поздравительных открыток к праздникам

- Музыкальная гостиная
- Концерты и спектакли для детей младших групп
- Вечера загадок
- Викторины
- Индивидуальная работа по образовательным областям.

Организация коррекционной работы может модифицироваться в соответствии с динамикой развития ситуации в группе. При планировании работы необходимо учитывать баланс между спокойными и активными занятиями, занятиями в помещении и на воздухе, индивидуальными занятиями, работой в малых и больших группах, структурированным и неструктурированным обучением. При реализации коррекционных программ следует варьировать разные формы активности детей в малых группах и в целом в группе, разноуровневые задания, учитывать индивидуальные особенности детей.

Содержание коррекционной работы осуществляется как в процессе реализации образовательных программ, так и в ходе режимных моментов:

- индивидуальных занятий с учителем-логопедом;
- активных действий в специально организованной среде (свободная игра в групповом помещении, в кабинетах специалистов, прогулка);
- совместной деятельности и игры в микрогруппах с другими детьми,
- приема пищи;
- дневного сна;
- фронтальных занятий;
- организации взаимодействия в детско-родительских группах;
- праздников, конкурсов, экскурсий.

### **Способы реализации Программы**

#### **Обеспечение эмоционального благополучия ребенка**

Для обеспечения в группе эмоционального благополучия педагог должен:

- общаться с детьми доброжелательно, без обвинений и угроз;
- внимательно выслушивать детей, показывать, что понимает их чувства, помогать делиться своими переживаниями и мыслями;
- помогать детям обнаружить конструктивные варианты поведения;
- создавать ситуации, в которых дети при помощи разных культурных средств (игра, рисунок, движение и т. д.) могут выразить свое отношение к личностно-значимым для них событиям и явлениям, в том числе происходящим в детском саду;
- обеспечивать в течение дня чередование ситуаций, в которых дети играют вместе и могут при желании побыть в одиночестве или в небольшой группе детей.

#### **Формирование доброжелательных, внимательных отношений**

Для формирования у детей доброжелательного отношения к людям педагогу следует:

- устанавливать понятные для детей правила взаимодействия;
- создавать ситуации обсуждения правил, пояснения детьми их смысла;



- поддерживать инициативу детей старшего дошкольного возраста по созданию новых норм и правил (когда дети совместно предлагают правила для разрешения возникающих проблемных ситуаций).

#### Развитие самостоятельности

Для формирования детской самостоятельности педагог должен выстраивать образовательную среду таким образом, чтобы дети могли:

- учиться на собственном опыте, экспериментировать с различными объектами, в том числе с растениями;
- изменять или конструировать игровое пространство в соответствии с возникающими игровыми ситуациями;
- быть автономными в своих действиях и принятии доступных им решений.

#### Создание условий для развития свободной игровой деятельности

С целью развития игровой деятельности педагоги должны уметь:

- создавать в течение дня условия для свободной игры детей;
- определять игровые ситуации, в которых детям нужна косвенная помощь;
- наблюдать за играющими детьми и понимать, какие именно события дня отражаются в игре;
- отличать детей с развитой игровой деятельностью от тех, у кого игра развита слабо;
- косвенно руководить игрой, если игра носит стереотипный характер (например, предлагать новые идеи или способы реализации детских идей).

#### Создание условий для развития познавательной деятельности

Стимулировать детскую познавательную активность педагог может:

- регулярно предлагая детям вопросы, требующие не только воспроизведения информации, но и мышления;
- регулярно предлагая детям открытые, творческие вопросы, в том числе — проблемно-противоречивые ситуации, на которые могут быть даны разные ответы;
- обеспечивая в ходе обсуждения атмосферу поддержки и принятия;
- позволяя детям определиться с решением в ходе обсуждения той или иной ситуации;
- организуя обсуждения, в которых дети могут высказывать разные точки зрения по одному и тому же вопросу, помогая увидеть несовпадение точек зрения;
- строя обсуждение с учетом высказываний детей, которые могут изменить ход дискуссии;
- помогая детям обнаружить ошибки в своих рассуждениях;
- помогая организовать дискуссию;
- предлагая дополнительные средства (двигательные, образные, в т. ч. наглядные модели и символы), в тех случаях, когда детям трудно решить задачу.

#### Создание условий для развития проектной деятельности

С целью развития проектной деятельности педагоги должны:

- создавать проблемные ситуации, которые инициируют детское любопытство, стимулируют стремление к исследованию;

- быть внимательными к детским вопросам, возникающим в разных ситуациях, регулярно предлагать проектные образовательные ситуации в ответ на заданные детьми вопросы;
- поддерживать детскую автономию: предлагать детям самим выдвигать проектные решения;
- помогать детям планировать свою деятельность при выполнении своего замысла;
- в ходе обсуждения предложенных детьми проектных решений поддерживать их идеи, делая акцент на новизне каждого предложенного варианта;
- помогать детям сравнивать предложенные ими варианты решений, аргументировать выбор варианта.

Создание условий для самовыражения средствами искусства

Для того чтобы дети научились выражать себя средствами искусства, педагог должен:

- планировать время в течение дня, когда дети могут создавать свои произведения;
- создавать атмосферу принятия и поддержки во время занятий творческими видами деятельности;
- оказывать помощь и поддержку в овладении необходимыми для занятий техническими навыками;
- предлагать такие задания, чтобы детские произведения не были стереотипными, отражали их замысел;
- поддерживать детскую инициативу в воплощении замысла и выборе необходимых для этого средств;
- организовывать выставки проектов, на которых дети могут представить свои произведения.

Создание условий для физического развития

Для того чтобы стимулировать физическое развитие детей, важно:

- ежедневно предоставлять детям возможность активно двигаться;
- обучать детей правилам безопасности;
- создавать доброжелательную атмосферу эмоционального принятия, способствующую проявлениям активности всех детей (в том числе и менее активных) в двигательной сфере;
- использовать различные методы обучения, помогающие детям с разным уровнем физического развития с удовольствием бегать, лазать, прыгать.

### **Методы реализации Программы**

С учётом особенностей социализации дошкольников и механизмов освоения социокультурного опыта, можно выделить следующие группы методов реализации Программы:

проектный метод;

метод создания проблемных, поисковых, эвристических ситуаций;

игровые обучающие ситуации;

совместное со взрослым и самостоятельное детское экспериментирование;

выполнение детьми индивидуально-творческих занимательных заданий на игровом материале;  
постановка вопросов причинно-следственного характера и вопросов, предполагающих рассуждение;  
решение изобретательских задач;  
здоровьесберегающие технологии;  
нетрадиционные техники рисования;  
метод мнемотехники;  
информационно-коммуникативные технологии;  
технологии личностно-ориентированного обучения;  
игровые технологии.

### **Средства реализации Программы**

Средства реализации Программы — совокупность материальных и идеальных объектов:

демонстрационные (применяемые взрослым) и раздаточные (используемые детьми);

визуальные (для зрительного восприятия), аудиальные (для слухового восприятия), аудиовизуальные (для зрительно-слухового восприятия);

естественные (натуральные) и искусственные (созданные человеком);

реальные (существующие) и виртуальные (не существующие, но возможные);

С точки зрения содержания дошкольного образования, имеющего деятельностную основу, целесообразно использовать средства, направленные на развитие деятельности детей:

двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и др.);

игровой (игры, игрушки);

коммуникативной (дидактический материал);

чтения (восприятия) художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);

познавательно-исследовательской (натуральные предметы для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, карты, модели, картины и др.);

трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда);

продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования, в том числе строительный материал, конструкторы, природный и бросовый материал);

музыкально-художественной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и др.).

Должны применяться не только традиционные (книги, игрушки, картинки и др.), но и современные, а также перспективные дидактические средства, основанные на достижениях технологического прогресса (например, электронные образовательные ресурсы). Также следует отметить, что они должны носить не рецептивный (простая передача информации с

помощью ТСО), а интерактивный характер (в диалоговом режиме, как взаимодействие ребёнка и соответствующего средства обучения), поскольку наличие обратной связи повышает эффективность реализации Программы.

### 2.3. Комплексно-тематическое планирование деятельности воспитателя с детьми подготовительной группы с нарушениями речи

Месяц	Лексическая тема	Содержание	Цели
<b>СЕНТЯБРЬ</b>	1. ОБСЛЕДОВАНИЕ	_____	_____
	2. ОБСЛЕДОВАНИЕ	_____	_____
	3. ОСЕНЬ	Составление предложений об осени по картинке. Упражнение «Что лишнее?». Пальчиковая гимнастика «Вышел дождик». Артикуляционная гимнастика «Улыбка», «Трубочка», «Лопатка». Дидактические игры «Узнай по звуку», «Кто как голос подает».	Актуализация словаря по теме. Закрепление знания признаков разных времен года Развитие слухового внимания Развитие мелкой моторики Развитие артикуляционной моторики. Развитие фонетико-фонематических процессов.
	4. ОВОЩИ	Игра «Волшебный мешочек». Пальчиковая	Актуализация словаря по теме. Развитие осязания, связной

		<p>вая гимнастика «Хозяйка однажды с базара пришла». Упражнение «Я люблю свою лошадку». Беседа «Овощи»(по демонстр.карточкам ). Составление рассказа об овощах по алгоритмам. Артикуляционное упр. «Лопаточка».</p>	<p>речи. Развитие мелкой моторики Развитие общей моторики. Развитие связной речи. Развитие артикуляционной моторики</p>
Месяц	Лексическая тема	Содержание работы	Цели
ОКТАБРЬ	1.ФРУКТЫ	<p>Упражнения «Яблоки», «Ежик и яблоки». Упражнение «Подумай и отгадай». Пальчиковая гимнастика «Компот», «Кто там топает по крыше».Беседа по картинке «Сбор урожая». Игра «Поймай звук». Упражнение для губ «Улыбка-трубочка».</p>	<p>Актуализация словаря по теме. Дифференциация овощей и фруктов. Развитие слухового внимания. Развитие мышления,связной речи. Развитие мелкой моторики. Развитие фонетико-фонематических процессов.развитие артикуляционной моторики.</p>
	2. САД-ОГОРОД	<p>Упражнение «Огород у нас в порядке». Пальчиковая гимнастика «Лук». Артикуляционная гимнастика «Лопаточка», «Иголочка». Игра «Выдели звук». Игра «Большой-</p>	<p>Развитие общей моторики. Развитие мелкой моторики. Развитие артикуляционной моторики. Развитие фонетико-фонематических процессов. Развитие лексико-грамматических процессов.</p>

		маленький».	
	3. ДЕРЕВЬЯ	Рассматривание деревьев по демонстративным карточкам. Упражнение «В саду яблоня». Пальчиковая игра «Мы делили апельсин» Упражнение для губ «Поцелуй губами». Игра «Назови сок, варенье».	Развитие связной речи. Актуализация словаря. Развитие общей моторики. Развитие мелкой моторики рук. Развитие артикуляционной моторики Развитие лексико-грамматических процессов.
	4. В ЛЕСУ	Упражнение «Разноцветные корзинки», «По ягоды». Пальчиковая гимнастика «За ягодами». Упражнение для языка «Маляр». Д/и «Нет чего?»	Определение звука в словах. Развитие навыков фонематических представлений. Координация речи с движениями. Развитие мелкой моторики. Развитие артикуляционной моторики. Развитие лексико-грамматических процессов.
	5. ЧЕЛОВЕК	Беседа по карточкам «Человек». Игра «Выдели звук». Упражнения для челюсти, губ и языка. Драматизация р.н.с. «Три медведя». Раскрашивание картинки человека. Д/и «Назови части тела»	Актуализация словаря по теме. Развитие фонетико-фонематических процессов. Развитие артикуляционной, мелкой моторики. Развитие связной речи. Развитие мышления.

Месяц	Лексическая тема	Содержание работы	Цели
-------	------------------	-------------------	------

<b>НОЯБРЬ</b>	1. ОДЕЖДА	<p>Отгадывание загадок об одежде.</p> <p>Упражнение «Слушай и считай».</p> <p>Упражнение «Помощник».</p> <p>Пальчиковая гимнастика «Аленка».</p> <p>Рассматривание и беседа по иллюстрациям к рассказу «Заплата».</p>	<p>Расширение словаря по теме.</p> <p>Развитие зрительного и слухового внимания.</p> <p>Развитие координации движений.</p> <p>Развитие мелкой моторики.</p> <p>Развитие связной речи.</p>
	2. ОБУВЬ И ГОЛОВНЫЕ УБОРЫ	<p>Рассматривание карточек по теме .</p> <p>Упражнение «Красный-синий».</p> <p>Упражнение «Четвертый лишний».</p> <p>Пальчиковая гимнастика «Новые кроссовки», «Сколько обуви у нас" Артикуляционное гимнастика «Болтушка».</p>	<p>Расширение словаря по теме. Дифференциация звуков. Развитие фонематического слуха, навыков фонематического анализа. Диф-я обуви и головных уборов. Развитие мышления, зрительного внимания, связной речи.</p> <p>Развитие мелкой моторики рук, артикуляционной моторики.</p>
	3. ПОСУДА	<p>Работа с карточками «Посуда».</p> <p>Упражнение «Слушай и считай». Пальчиковая гимнастика «Помощники». Артикуляционная гимнастика «Расчесывание», «Болтушка».</p> <p>Д/и «Подбери признак», «Один-много».</p>	<p>Расширение словаря по теме. Развитие слухового внимания. Дифференциация посуды. Развитие зрительного внимания, мышления, связной речи.</p> <p>Развитие мелкой моторики рук и артикуляционной моторики. Развитие лексико-грамматических процессов.</p>
	4. ПРОДУКТЫ ПИТАНИЯ	<p>Работа с иллюстративным материалом «Продукты питания».</p> <p>Пересказ рассказа «Откуда</p>	<p>Активизация словаря по теме. Развитие связной речи.</p> <p>Развитие мелкой</p>

		хлеб пришел». Пальчиковая гимнастика «В магазине...». Артикуляционная гимнастика «Улыбка-трубочка», «Качели». Д/и «Сосчитай», «Один-много».	моторики рук. Развитие артикуляционной моторики. Развитие лексико-грамматических процессов.
Месяц	Лексическая тема	Содержание работы	Цели
<b>ДЕКАБРЬ</b>	1. ДОМАШНИЕ ЖИВОТНЫЕ И ИХ ДЕТЕНЬШИ	Беседа по предметным картинкам по теме. Упражнение «Расставь по стойлам». Пальчиковая гимнастика «Буренушка», «Иголка». Игра-пятнашки «Пес». Артикуляционная гимнастика «Улыбка-трубочка», «Болтушка». Д/и «Назови детеныша».	Расширение словаря по теме. Развитие связной речи. Совершенствование навыка слогового анализа, развитие зрительного внимания, мышления. Развитие мелкой моторики рук, артикуляционной моторики языка. Развитие подражательности, творческого воображения.
	2. ЗИМА	Беседа по сюжетным картинкам по теме. Упражнение «Давай, дружок...». Пальчиковая игра «Падал снег на порог». Артикуляционная гимнастика челюсти, губ и языка. Игра «Поймай звук». Д/и «Кому что нужно?», «Исправь ошибку». Работа с раскраской «Снег идет».	Активизация словаря по теме, развитие связной речи. Развитие общей моторики. Развитие мелкой моторики. Развитие артикуляционной моторики. Развитие фонетико-фонематических процессов. Развитие лексико – грамматических процессов. Развитие мышления и воображения.



	3.ЗИМУЮЩИЕ ПТИЦЫ	Беседа по предметным картинкам по теме. Упражнение «Что лишнее?». Пальчиковая гимнастика «В доме...». Артикуляционная гимнастика «Улыбка-трубочка», «Почистим». Игра «Поймай звук». Д/игра «Назови ласково», «Один-много», «Скажи наоборот».	Расширение словаря по теме, развитие связной речи. Дифференциация перелетных и зимующих птиц. Развитие общей моторики. Развитие мелкой моторики. Развитие фонетико-фонематических процессов. Развитие лексико-грамматических процессов.
	4. ЗИМНИЕ ЗАБАВЫ, НОВЫЙ ГОД	Беседа о новогоднем празднике с рассматриванием картинок. Составление рассказа по серии «Зимние забавы». Пальчиковая гимнастика «Что принес нам Дед Мороз». «Большаку-дрова рубить...». Артикуляционная гимнастика «Качели». Игра «Поймай звук». Д/и «Подбери признак».	Активизация словаря по теме, развитие связной речи. Развитие мелкой моторики рук. Развитие артикуляционной моторики. Развитие лексико-грамматических процессов.
Месяц	Лексическая тема	Содержание работы	Цели
ЯНВАРЬ	1. ДИКИЕ ЖИВОТНЫЕ И ИХ ДЕТЕНЬШИ	Рассматривание и беседа по предметным картинкам по теме. Упражнение «Подскажи словечко». Упражнение «Кто за деревом». Подвижное упражнение «Маленький кролик». Пальчиковая гимнастика «Сидит белка...»	Активизация словаря по теме. Развитие слухового внимания, чувства ритма. Совершенствование грамматического строя речи, образование притяжательных прилагательных, употребление предлогов

			пространственного значения. Развитие мелкой моторики.
	2. МЕБЕЛЬ	Беседа по предметным картинкам по теме. Упражнение «Будь внимательным». Пальчиковая гимнастика «Много мебели в квартире». Д/и «Один-много». Артикуляционная гимнастика «Обезьянки», «Лопатка-иглолочка».	Расширение словаря по теме. Развитие слухового внимания. Совершенствование грамматического строя речи. Развитие мелкой моторики. Развитие артикуляционной моторики
	3. ТРАНСПОРТ	Беседа по картине «Виды транспорта». Отгадывание загадок. Упражнение «Ехали медведи». Пальчиковая гимнастика «Летела, летела...» Артикул. упр. «Лошадки», «Грибок». Д/и «Назови правильно».	Активизация словаря по теме. Развитие мышления и слухового внимания. Развитие мелкой моторики. Развитие артикуляционной моторики. Развитие лексико-грамматических процессов.
	4. ИНСТРУМЕНТЫ	Беседа по карточкам «Инструменты». Пальчиковая игра «Скачет белка...». Артикуляционная гимнастика «Трубочка-поцелуй». Д/и «Назови семью», «Кто где живет», «Хлопай, не зевай».	Расширение словаря по теме. Развитие мелкой и артикуляционной моторики. Развитие фонетико-фонематических процессов. Развитие лексико-грамматических процессов.

Месяц	Лексическая тема	Содержание работы	Цели
-------	------------------	-------------------	------

<b>ФЕВРАЛЬ</b>	1. ПРОФЕССИИ	Беседа по предметным картинкам по теме. Упражнение «Разноцветные картинки». Упражнение «Подумай и отгадай». Пальчиковая гимнастика «Наша группа», «Что принес нам почтальон». Артикул. упр. «Трубочка»- «Поцелуй». Д/и «Отправляем письмо», «Подбери признак».	Расширение словаря по теме. Развитие фонематических представлений. Отгадывание и толкование загадок. Развитие мелкой моторики. Развитие артикуляционной моторики. Развитие лексико-грамматических процессов.
	2. НАША АРМИЯ	Составление предложений о защитниках нашей Родины. (С опорой на картинку). Упражнение «От зеленого причала». Пальчиковая гимнастика «Хлопаем». Артик. упр. «Трубочка». Д/и «Подбери признак», «Кто чем управляет».	Развитие связной речи. Развитие общей моторики. Развитие мелкой моторики. Развитие артикуляционной моторики. Развитие фонетико-фонематических процессов. Развитие лексико-грамматических процессов.
	3. РЫБЫ	Рассматривание и беседа по карточкам. Упр. «Кто лишний». Пальчиковая гимнастика «Рыбка». Артик. упр. «Лошадки». Д/и «Сосчитай», «Назови части», «Один-много».	Расширение лексики по теме. Развивать умение дифференцировать речных и аквариумных рыб. Развитие мелкой моторики. Развитие лексико-грамматических процессов.
	4. СЕМЬЯ	Составление рассказа «Семейный ужин» по	Активизация словаря по теме.

		серии сюжетных картин. Пальчик. гимн. «Семья». Артикул. упр. «Лошадки», «Грибок». Д/ и «Сосчитай», «Один-много». «Назови ласково».	Развитие мелкой моторики рук. Развитие артикуляционной моторики. Развитие мышления и лексико-грамматических процессов.
Месяц	Лексическая тема	Содержание работы	Цели
МАРТ	1. ВЕСНА. 8 МАРТА	Беседа о весне. Рассматривание картин. Отгадывание загадок о весне. Упражнение «Снова нет ручьям покоя». Пальчиковая гимнастика «Весна пришла». Артикул. гимнастика «Хоботок», «Вкусное варенье». Д/и «Подбери признак».	Активизация словаря по теме. Развитие слухового внимания, мышления, памяти. Развитие общей и мелкой моторики. Развитие артикуляционной моторики. Развитие лексико-грамматических процессов.
	2. ПЕРЕЛЕТНЫЕ ПТИЦЫ	Беседа по карточкам «Птицы». Д/и «Назови перелетных птицы», «Назови ласково», «Подбери признак». Пальчиковая гимнастика «Вырос цветок». Артикуляционная гимнастика «До пяти».	Расширение словаря по теме. Дифференциация зимующих и перелетных птиц. Развитие лексико-грамматических процессов. Развитие мелкой и артикуляционной моторики.
	3. ЗООПАРК	Беседа по сюжетной картине «Экскурсия в зоопарк». Чтение рассказа «Гирлянда из малышей». Упр. «Руки	Активизация словаря по теме. Развитие связной речи. Развитие общей и мелкой моторики. Развитие

		в стороны», «Чтоб здоровыми мы были». Игра «Хлопай, не зевай», «Назови животное». Артикуляционное упр. «Маляр»	артикуляционной моторики. Развитие фонетико-фонематических процессов. Развитие лексико-грамматических процессов.
	4. НАСЕКОМЫЕ	Беседа по картинкам «Насекомые». Пальчиковая гимнастика «Пчела», «Гусеница». Упр. «Что изменилось?». Артикуляционная гимнастика «Маляр», «Барабанщики». Д/и «Составь предложение», «Какое это блюдо».	Закрепление названий насекомых. Развитие зрительного внимания, связной речи. Развитие мелкой моторики пальцев. Развитие артикуляционной моторики. Развитие лексико-грамматических процессов.

Месяц	Лексическая тема	Содержание работы	Цели
<b>АПРЕЛЬ</b>	1. КОСМОС	Беседа по предметным картинкам по теме. Упражнение «Луна», «Летчик». Пальчиковая гимнастика «Космос». Артикуляционная гимнастика «Улыбка-Трубочка». Д/и «На что похоже», «Составь предложение».	Закрепление словаря по теме. Развитие чувства ритма, координации движений. Координация речи с движением. Развитие мелкой моторики. Развитие артикуляционной моторики. Развитие лексико-грамматических процессов.

	2. МОЙ ДОМ	Пальчиковая гимнастика «Дом». Артикуляционная гимнастика «Улыбка»- «Трубочка», «Лопаточка», «Чашечка». Д/и «Угадай, что это?», «Подбери действие», «Какой дом». Рисование «Мой дом».	Актуализация словаря по теме. Развитие мелкой моторики. Развитие артикуляционной моторики. Развитие связной речи и лексико-грамматических процессов.
	3. ЦВЕТЫ	Беседа по карточкам «Цветы». Упражнение «Бабочка и цветок». Пальчиковая гимнастика «Пчела», «Дом». Артикуляционная гимнастика «Чашечка». Д/и «Угадай цветок».	Актуализация словаря по теме. Совершенствование грамматического строя речи. Развитие мелкой моторики. Развитие артикуляционной моторики. Развитие лексико-грамматических процессов.
	4. ШКОЛА. ШКОЛЬНЫЕ ПРИНАДЛЕЖНОСТИ	Беседа «Школа». Рассматривание сюжетных картин про школу. Пальчиковая гимнастика «Буренушка». Артикуляционная гимнастика «Расческа», «Лопаточка», «Почистим». Д/и «Назови учебный предмет».	Расширение словаря по теме и развитие связной речи. Развитие мелкой моторики. Развитие артикуляционной моторики. Развитие лексико-грамматических процессов.
Месяц	Лексическая тема	Содержание работы	Цели
<b>МАЙ</b>	1. НАША СТРАНА. МОЙ	Рассматривание сюжетных картин, фотографий, открыток по	Закрепить название своей страны, столицы, своей деревни. Развитие

РОДНОЙ КРАЙ.	теме. Упражнение «Нет Родины красивей». Пальчиковая гимнастика «Москва». Артик. упр. «Поцелуй», «Вкусное варенье». Игра «Хлопай, не зевай».	общей моторики. Развитие мелкой моторики. Развитие лексико-грамматических и фонетико-фонематических процессов.
2. ЛЕТО	Беседа по сюжетным картинкам «Лето». Д/и «Когда это бывает?», «Назови признак». Пальчиковая игра «Дождик». Артикуляционная гимнастика «Трубочка»- «Улыбка», «Помидоры-толстячки». Игра «Домик».	Активизация словаря по теме. Развитие связной речи. Развитие слухового внимания. Развитие мелкой моторики. Развитие артикуляционной моторики. Развитие фонетико-фонематических процессов.
3.	ОБСЛЕДОВАНИЕ	
4.	ОБСЛЕДОВАНИЕ	

#### **2.4. Особенности взаимодействия педагогического коллектива МАДОУ детский сад «Березка» д. Кабаково с семьями воспитанников.**

Вопросам взаимосвязи детского сада с семьей в последнее время уделяется все большее внимание, так как личность ребенка формируется, прежде всего, в семье и семейных отношениях. В дошкольных учреждениях создаются условия, имитирующие домашние, к образовательно-воспитательному процессу привлекаются родители, которые участвуют в организованной образовательной деятельности, интегрированных занятиях, спортивных праздниках, викторинах, вечерах досуга, театрализованных

представлениях, экскурсиях. Педагоги работают над созданием единого сообщества, объединяющего взрослых и детей. Для родителей проводятся тематические родительские собрания и круглые столы, семинары, мастер-классы, организуются диспуты, создаются библиотеки специальной литературы в каждой группе ДОУ.

В логопедической группе учитель-логопед и другие специалисты пытаются привлечь родителей к устранению нарушений речевого развития через систему методических рекомендаций. Эти рекомендации родители получают в устной форме и еженедельно по пятницам в письменной форме в специальных тетрадях. Рекомендации родителям по организации домашней работы с детьми необходимы для того, чтобы как можно скорее ликвидировать отставание детей — как в речевом, так и в общем развитии.

Методические рекомендации, данные в тетрадях, подскажут родителям, в какое время лучше организовать совместную игровую деятельность с ребенком, во что и как следует играть с ребенком дома. Они предоставят дошкольнику возможность занять активную позицию, вступить в диалог с окружающим миром, найти ответы на многие вопросы с помощью взрослого. Так, родители смогут предложить ребенку поиграть в различные подвижные игры, проведут пальчиковую гимнастику, прочитают и стихи, помогут научиться лепить и рисовать, составлять рассказы и отгадывать загадки. Выполняя с ребенком предложенные задания, наблюдая, рассматривая, играя, взрослые разовьют его речь, зрительное и слуховое внимание, память и мышление, что станет залогом успешного обучения ребенка в школе. Задания в тетрадях должны быть подобраны логопедом в соответствии с изучаемыми в логопедических группах детского сада лексическими темами и требованиями программы.

Для детей логопедической группы родители должны стремиться создавать такие ситуации, которые будут побуждать детей применять знания и умения, имеющиеся в их жизненном багаже. Родители должны стимулировать познавательную активность детей, создавать творческие игровые ситуации. Работа с детьми седьмого года жизни строится на систематизации полученных ранее знаний, что создаст предпосылки для успешной подготовки детей к обучению в школе.

На эти особенности организации домашних занятий с детьми каждой возрастной группы родителей должен нацеливать логопед на своих консультативных приемах, в материалах на стендах и в папках «Советы логопеда».

## **2.5. Иные характеристики содержания Программы**

Программа основана на современном представлении о компетентном ребенке, учитывает возрастные возможности детей и предлагает методики разностороннего целостного личностного, социального, умственного и физического развития детей. Решающим условием успешного развития и



важнейшей характеристикой взаимодействия детей и взрослых является эмоциональная атмосфера, в которой протекает образовательный процесс. Осознанное выстраивание атмосферы доверия, эмоционального комфорта и чувства безопасности, основанной на привязанности ребенка к взрослому, предполагает особые мероприятия со стороны воспитателей при переходе ребенка из семьи в дошкольное учреждение и в ежедневной работе.

### 3.ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

#### 3.1. Режим дня

Для подготовительной к школе группе МАДОУ детский сад «Березка» д.Кабаково, с 10,5 часовым пребыванием детей.

Режимные мероприятия	Время
Прием детей; Самостоятельная деятельность детей	7.30-8.10 (40 мин)
Утренняя гимнастика	8.10-8.20 (10мин)
Подготовка к завтраку, завтрак	8.25-8.55 (15мин)
Самостоятельная деятельность детей	8.55-9.00 (5мин)
Образовательная деятельность	9.00-9.30 (30мин)
Самостоятельная деятельность детей	9.30-9.40 (10мин)
Образовательная деятельность детей	9.40-10.10
Самостоятельная деятельность детей	(30мин)
Подготовка ко II завтраку, II завтрак	10.10-10.20 (10мин)
Подготовка к прогулке	10.20-10.25 (5мин)
Прогулка. Самостоятельная деятельность детей на прогулке.	10.25-12.25 (2часа)
Самостоятельная деятельность детей	12.25-12.35 (10мин)
Подготовка к обеду, обед	12.35-13.00 (25мин)
Подготовка ко сну, сон	13.00-15.00 (2часа)
Подъем. Самостоятельная	15.00-15.10

деятельность детей	(10мин)
Образовательная деятельность детей	15.10-15.40 (30мин)
Самостоятельная деятельность детей	15.40-15.55 (15мин)
Подготовка к полднику, полдник	15.55-16.15 (20мин)
Подготовка к прогулке	16.15-16.20 (5мин)
Прогулка. Самостоятельная деятельность детей на прогулке. Уход детей	16.20-18.00 (1ч.40мин)

### **3.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды**

Центр речевого развития в кабинете учителя-логопеда

1. Зеркало.
2. Стулья для занятий у зеркала.
3. Крупные предметные картинки по изучаемым лексическим темам.
4. Книжки-малышки с народными потешками и колыбельными песенками и яркими картинками.
5. Простые сюжетные картинки.
7. Серии сюжетных картинок.
8. «Алгоритм» описания игрушки.
10. «Лото» (для маленьких) по изучаемым темам.
11. Книжки «ОЛМА-ПРЕСС» и «Белфакс» (сказки «Репка», «Курочка Ряба», «Волк и козлята»).
12. Комплект наглядного и раздаточного материала для дошкольников по всем лексическим темам (издательство «Баласс», 2004).  
Альбом «Круглый год» (СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012).
13. Книга «Веселая артикуляционная гимнастика»
14. Игрушки для уточнения произношения в звукоподражаниях.
15. Предметные картинки для уточнения произношения в звукоподражаниях.
16. Предметные картинки для уточнения произношения гласных и согласных раннего онтогенеза.
17. Небольшие игрушки и муляжи по изучаемым темам, разнообразный счетный материал (для формирования математического словаря).
18. Настольно-печатные дидактические игры для формирования и совершенствования грамматического строя речи («Один и много», «Кого не стало?», «Чего не хватает?», «Телевизор», «Что ты видишь?», «Большой-маленький», «Мой, моя, мои», «Веселый котенок» (уточнение понимания предлогов и обучение употреблению их в активной речи) и др.
19. Дыхательные тренажеры, игрушки, пособия для развития дыхания (свистки, свистульки, дудочки, сухие листики и т.п.).

Центр моторного и конструктивного развития в кабинете учителя-логопеда

1. Средний резиновый мяч.
2. Маленькие резиновые мячи.
3. Большая и маленькая пирамидки.
5. Крупные бусины, колечки, косточки от счетов и яркие шнурки для их нанизывания.
6. Крупная и средняя мозаики.
7. Сборные игрушки (матрешки, домики и т.п.).
8. Крупные яркие пластмассовые кубики четырех основных цветов.
9. Средние деревянные кубики четырех основных цветов.
10. Кубики с картинками «Азбука» и «Математика».
11. Разрезные картинки (2—4 части) с разными видами разреза и простые пазлы по изучаемым лексическим темам.
12. Игрушки-шнуровки ( «Зайчик», «Сапожок» и др.)
13. «Гармония логики», «Времена года». «Тик-Так» (игрушки-вкладыши).
14. Комплект фотографий детей для выполнения артикуляционной гимнастики.
15. «Играйка-собирайка» для игры на столе.
16. Магнитная доска.

Уголок игр и игрушек для мальчиков в кабинете учителя-логопеда

1. Деревянные, пластмассовые и металлические машинки разных моделей.
3. Трафареты машин и животных.
4. Разрезные картинки из двух-трех частей с изображениями машин.

Уголок игр и игрушек для девочек в кабинете учителя-логопеда

1. Куклы среднего и большого размера.
2. Игрушки на пуговицах.
5. Разрезные картинки и пазлы с изображениями кукол.

Центр «Учимся говорить» в групповом помещении

1. Зеркало.
2. 2—3 стульчика .
3. Стеллаж или этажерка для пособий.
4. Предметные и сюжетные картинки по изучаемым лексическим темам.
5. Игрушки и тренажеры для воспитания правильного физиологического дыхания.
6. Лото «Парные картинки».
7. Игра «Найди маму».
8. Игры для формирования и совершенствование грамматического строя речи.

Центр «Маленькие конструкторы» в групповом помещении

1. Нетрадиционный материал: закрытые емкости с прорезями для заполнения различными мелкими и крупными предметами, крупные пуговицы или косточки от счетов для нанизывания.
2. Крупная мозаика.

3. Крупные конструкторы типа «Lego».
4. Сборные игрушки (матрешки, пирамидки, домики, машинки).
8. Разрезные картинки (2—4 части) по изучаемым лексическим темам со всеми видами разреза.
9. Простые пазлы по изучаемым лексическим темам.
10. Бизиборд «Автобус».

Центр «Маленькие художники» в групповом помещении

1. Толстые восковые мелки.
2. Цветной мел.
3. Цветные карандаши.
4. Гуашь.
5. Акварельные краски для рисования пальчиками.
6. Пластилин.
7. Цветная и белая бумага.
8. Картон.
9. Кисточки для рисования.
10. Поролон.
11. Печатки.
12. Клеевые карандаши.
13. Наборное полотно.
14. Доска.
15. Коврограф.
16. Магнитная доска.

Центр физического развития в групповом помещении

1. Большие надувные мячи (2—3 штуки)
2. Мячи малые и средние разных цветов (по 4—5 штук).
3. Обручи (3—4 штуки).
4. Флажки разных цветов (8—10 штук).
5. Ленты разных цветов на колечках (8—10 штук).
6. Тонкий канат, веревки.
7. Кубики маленькие и средние разных цветов (по 8—10 штук).
8. Массажные мячики разных цветов (8—10 штук).
9. Массажные коврики и ребристые дорожки.
10. Нетрадиционное спортивное оборудование (гантельки из пластиковых бутылочек, наполненных песком и т.п.).

Центр «Занимательная математика» в групповом помещении

1. Коврограф, наборное полотно, магнитная доска.
2. Комплект геометрических фигур (круги, квадраты и треугольники разных размеров, окрашенные в основные цвета).
3. Предметы и изображения предметов различной геометрической формы.
4. Объемные геометрические формы (кубы и шары разного размера, окрашенные в основные цвета).
5. Разнообразный счетный материал (предметные картинки, мелкие игрушки и предметы, природный материал).
6. Блоки Дьенеша

7. Палочки Кюизенера.
8. Игры из серии «Учись, играя» (Цвет. Часть и целое. Фигуры. Формы).  
 Центр «Художественно-эстетического развития» в групповом помещении
1. Стеллаж для книг.
2. Столик и два стульчика.
5. Маленькие ширмы для настольного театра.
6. Коврограф.
7. Детские книги по программе.
8. Любимые книжки детей.
9. Книжки-малышки.
10. Книжки-игрушки.
11. Различные виды театра (плоскостной, теневой, кукольный, перчаточный, пальчиковый).
12. Костюмы, маски, атрибуты для разыгрывания сказок «Репка», «Курочка Ряба», «Волк и козлята».

### 3.3. Описание материально- технического обеспечения Программы.

Здание и помещения, участок детского сада соответствуют СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно- эпидемиологическим требованиям к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»; требованиям пожарной безопасности; требованиям к средствам обучения и воспитания в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями развития детей.

Вид помещения Функциональное использование	Оснащение
Участок детского сада	
Прогулочные участки - прогулки, - игровая деятельность, досуги, - самостоятельная двигательная активность детей.	Оборудование для игровой, двигательной, трудовой, познавательной деятельности детей
Спортивная площадка Проведение физкультурных занятий, праздников, досугов	Физкультурное оборудование для двигательной деятельности
Помещения детского сада	
Групповые комнаты - игровая деятельность - учебная деятельность - самообслуживание - трудовая деятельность - самостоятельная творческая деятельность - ознакомление с природой, труд в	Детская мебель для практической деятельности Книжный уголок Уголок для изобразительной детской деятельности Игровая мебель Атрибуты для сюжетно-ролевых игр: «Семья», «Магазин»,

<p>природе</p> <p>- экспериментально-исследовательская деятельность</p>	<p>«Парикмахерская», «Больница», «Ателье», «Библиотека», «Школа»</p> <p>Конструкторы различных видов</p> <p>Головоломки, пазлы, настольно-печатные игры, лото</p> <p>Дидактические игры по математике, развитию речи, ознакомлению с окружающим</p> <p>Различные виды театров</p> <p>Уголок ряжения</p> <p>Логоуголок</p>
<p>Спальное помещение</p> <p>- дневной сон</p> <p>- гимнастика после сна</p>	<p>Спальная мебель</p>
<p>Раздевальная комната</p> <p>- проведение работы с детьми по формированию навыков самообслуживания</p> <p>- информационно-просветительская работа с родителями</p>	<p>Раздевальные шкафчики для детей</p> <p>Информационный уголок</p> <p>Выставки детского творчества</p> <p>Наглядно-информационный материал для родителей</p>
<p>Кабинет учителя-логопеда</p> <p>- занятия по коррекции речи</p> <p>- консультативная работа с родителями по коррекции речи детей</p>	<p>Большое настенное зеркало</p> <p>Стол и стулья для учителя-логопеда и детей</p> <p>Игровой материал</p> <p>Развивающие игры</p>
<p>Музыкально-спортивный зал</p> <p>- занятия по музыкальному воспитанию</p> <p>- индивидуальные занятия</p> <p>- творческие досуги</p> <p>- развлечения</p> <p>- театральные представления</p> <p>- праздники и утренники</p> <p>- занятия по физкультуре</p> <p>- утренняя гимнастика</p> <p>- педагогические советы</p> <p>родительские собрания и прочие мероприятия</p>	<p>Шкаф для методической литературы</p> <p>Шкаф для пособий, игрушек, атрибутов и прочего материала</p> <p>Музыкальный центр</p> <p>Пианино</p> <p>Музыкальные инструменты для детей</p> <p>Коллекция аудио-, видеоматериалов</p> <p>Детские и взрослые костюмы</p> <p>Детские стулья</p> <p>Физкультурное оборудование для развития основных видов движений, общеразвивающих упражнений</p>

### 3.4. Описание обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Образовательная область	Программы, технологии, пособия
1. «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Примерная общеобразовательная	

программа дошкольного образования» / Под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. – 3-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. – 368 с.

2. Филичева Т.Б., Чиркина Г.В., Туманова Т.В. «Коррекция нарушений речи. Программы дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушениями речи».- М.: Просвещение, 2011.

Физическое развитие

Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет. М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Дергунская В.А. Диагностика культуры здоровья дошкольников. – М.: Педагогическое общество России, 2005.

Литвинова М.Ф. Подвижные игры и игровые упражнения для детей третьего года жизни. – М.: Линка-Пресс, 2005.

Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду. Вторая младшая группа. – М.: Мозаика-синтез, 2010.

Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Система работы в средней группе. – М.: Мозаика-синтез, 2012.

Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Система работы в старшей группе. – М.: Мозаика-синтез, 2012.

Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Система работы в подготовительной к школе группе. – М.: Мозаика-синтез, 2012.

Яфаева В.Г. Планирование физкультурных занятий в современном ДОУ: Методическое пособие. – Уфа: БИРО, 2007.

Социально-коммуникативное развитие

Дыбина О.Б. Ребенок и окружающий мир. – М.: Мозаика-Синтез, 2005.

Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стёркина Р.Б. Основы безопасности детей дошкольного возраста.– СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2012.

Комарова Т.С., Куцакова Л.В., Павлова Л.Ю. Трудовое воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации для занятий с детьми 2-7 лет– М.: Мозаика-Синтез, 2009.  
Мозаика-Синтез, 2010.

Агишева Р.Л. Я – башкортостанец. – Уфа, 2004.

Молчева А.В. Программа по декоративной деятельности детей дошкольного возраста на основе башкирского

	<p>народного декоративно-прикладного искусства. – Уфа, 1992.</p>
<p>Речевое развитие</p>	<p>Гербова В.В. Занятия по развитию речи в подготовительной группе детского сада. – М.: Мозаика-Синтез, 2012.</p> <p>Максаков А.И. Правильно ли говорит ваш ребенок. Пособие для воспитателей и родителей. - М.: Мозаика-Синтез, 2008.</p> <p>Ушакова О.С., Струнина Е.М. Развитие речи детей 6-7 лет. – М.: Вентана-Граф, 2008.</p> <p>Гербова В.В. Коммуникация. Развитие речи и общения детей в средней группе детского сада. - М.: Мозаика-Синтез, 2012.</p> <p>Гербова В.В. Коммуникация. Развитие речи и общения детей в старшей группе детского сада. - М.: Мозаика-Синтез, 2012.</p> <p>Гербова В.В. Коммуникация. Развитие речи и общения детей в подготовительной группе детского сада. - М.: Мозаика-Синтез, 2012.</p> <p>Агранович З.Е. В помощь логопедам и родителям. Сборник домашних заданий для преодоления фонематической стороны речи у старших дошкольников. – СПб, 2006.</p> <p>Агранович З.Е. Логопедическая работа по преодолению нарушений слоговой структуры слов у детей. СПб, 2001.</p> <p>Коноваленко В.В. Коррекционная работа воспитателя в подготовительной логопедической группе (для детей с ФФН) на занятиях и в повседневной жизни и деятельности детей. – М, 2001.</p> <p>Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Развитие связной речи. Фронтальные логопедические занятия по лексико-семантическим темам «Зима», «Осень». – М, 2002.</p> <p>Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Фронтальные логопедические занятия в подготовительной группе для детей с ФФН 1,2,3, период, М, 2001.</p> <p>Коноваленко В. В., Коноваленко С. В. Развитие связной речи. Фронтальные логопедические занятия в подготовительной к школе группе для детей с ОНР по лексико-семантической теме «Человек: я, мой дом, моя семья, моя страна». – М, 2001.</p> <p>Смирнова Л.Н. Логопедия в детском саду. Занятия с детьми 5-6 лет с общим недоразвитием речи: Пособие для логопедов, дефектологов и воспитателей. – М.: «Мозаика-Синтез», 2005.</p> <p>Ткаченко Т.А. Развитие фонематического восприятия. -</p>



	<p>М., 2001.</p> <p>Т.Ю.Бардышева.,Е.Н.Моносова.Конспекты логопедических занятий в детском саду для детей 6-7 лет с ОНР,М.;2017</p>
Познавательное развитие	<p>В.П. Новикова. Математика в детском саду. Подготовительная группа.- М.: Мозаика-Синтез, 2009.</p> <p>Развитие математических представлений у дошкольников с ОНР (с 6-7 лет)-СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС».2011;</p> <p>Помораева И.А., Позина В.А. Занятия по формированию элементарных математических представлений в старшей группе детского сада.- М.: Мозаика-Синтез, 2011.</p> <p>Помораева И.А., Позина В.А. Занятия по формированию элементарных математических представлений в подготовительной к школе группе детского сада.- М.: Мозаика-Синтез, 2011.</p>
Художественно-эстетическое развитие	<p>Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Программа и методические рекомендации. – М.: Мозаика-Синтез, 2006.</p> <p>Комарова Т.С. Детское художественное творчество в детском саду. Методическое пособие для воспитателей и педагогов. 2-е издание, испр. И доп. – М.: Мозаика-Синтез, 2008.</p> <p>Соломенникова О. А. Радость творчества. Ознакомление детей 5 – 7 лет с народным искусством. 2-е изд., испр. И доп. – М.: Мозаика-Синтез, 2006.</p> <p>Лыкова И.А. Цветные ладошки. – Москва: «КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА», 2007.</p> <p>Молчева А.В. Народное декоративно-прикладное искусство Башкортостана дошкольникам. – Уфа: Башкирское издательство «Китап», 1995.</p> <p>Зацепина М.В. Музыкальное воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации. – М.: Мозаика-Синтез, 2006.</p> <p>Зацепина М.В. Культурно-досуговая деятельность в детском саду. – М.: Мозаика-Синтез, 2005.</p> <p>Зацепина М.Б., Антонова Т.В. Праздники и развлечения в детском саду. Методическое пособие для педагогов и музыкальных руководителей. – М.: Мозаика-Синтез, 2006.</p> <p>Зацепина М.Б., Антонова Т.В. Народные праздники в детском саду. Методическое пособие для педагогов и музыкальных руководителей. – М.: Мозаика-Синтез, 2006.</p>

#### 4. КРАТКАЯ ПРЕЗЕНТАЦИЯ ПРОГРАММЫ

##### Общие сведения о МАДОУ

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение детский сад «Березка» д.Кабаково муниципального района Кармаскалинский район Республики Башкортостан функционирует с 1988г.

Адрес: 453028, Республика Башкортостан, Кармаскалинский район, д.Кабаково ул Строителей 18.

Учредитель: Администрация муниципального района Кармаскалинский район Республики Башкортостан в лице МКУ Управление образования муниципального района Кармаскалинский район Республики Башкортостан. Режим работы группы для детей с нарушениями речи – 10,5 часов, 5 дней в неделю, суббота и воскресенье – выходные дни.

Проектная мощность групп для детей с нарушениями речи: 25детей, фактическая наполняемость: 26 детей.

##### Используемые программы.

##### Основные образовательные программы:

- «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Основная образовательная программа дошкольного образования» / Под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.
- Филичева Т.Б., Чиркина Г.В., Туманова Т.В. «Коррекция нарушений речи. Программы дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушениями речи».- М.: Просвещение, 2010.

##### Парциальные программы:

- Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стёркина Р.Б. «Основы безопасности детей дошкольного возраста». – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2012
- Николаева С.Н. «Юный эколог». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2005

##### Региональные программы:

- Агишева Р.Л. «Я - башкортостанец». - Уфа: БИРО, 2003
- Марченко Л.И. «Комплексное развитие дошкольников в процессе их общения с природой». - Уфа: Китап, 2008

В МАДОУ создано единое образовательное пространство развития ребенка «Детский сад – семья» на основе сотрудничества, взаимодействия и доверительности. Взаимодействие с семьями воспитанников осуществляется по трем основным направлениям:

- изучение потребности родителей в образовательных услугах для определения перспектив развития МАДОУ, содержания работы и форм организации воспитательно-образовательного процесса (с помощью опросов, анкетирования);

- просвещение родителей с целью повышения педагогической культуры для усиления их ответственности и формирования сознательного отношения к воспитанию детей;

- приобщение родителей к участию в жизни детского сада через внедрение наиболее эффективных форм работы.

Исходя из этих направлений используются различные виды и формы работы по взаимодействию с семьями дошкольников, предпочтение отдается инновационным формам сотрудничества: дни открытых дверей, индивидуальные беседы, консультации, практикумы, семинары, конференции, дискуссии, беседы за круглым столом, деловые игры, совместные семейные праздники, соревнования, конкурсы, викторины, проектная деятельность и др. Подобные формы работы позволяют установить партнерские отношения с семьей ребенка, а также объединить усилия детского сада и семьи для развития и воспитания детей, осуществлять взаимопомощь при решении возникающих проблем

### **Литература.**

1. Глухов В.П. Методика формирования связной монологической речи дошкольников с общим недоразвитием речи. М., 2004.
2. Грибова О.Е. Технология организации логопедического обследования: метод. пособие / О.Е.Грибова. – М.: Айрис-пресс, 2005.
3. Диагностика нарушений речи у детей и организация логопедической работы в условиях дошкольного образовательного учреждения: Сб. методических рекомендаций. – СПб.: Детство-Пресс, 2001.
4. Ефименкова Л.Н. Формирование речи у дошкольников. – М., 1985.
5. Жукова И.С., Мастюкова Е.М., Филичева Т.Б. Преодоление общего недоразвития у дошкольников. – М., 1990.
6. Иванова С. В. Повышение роли эмоционального воздействия в логопедической работе / С. В. Иванова //Логопед. – 2004. - № 4.
7. Кондратенко И. Ю. Основные направления логопедической работы по формированию эмоциональной лексики у детей с общим недоразвитием речи старшего дошкольного возраста // Дефектология. – 2003.
8. Коррекция нарушений речи у дошкольников: Часть 1. Организационные вопросы программно- методического обеспечения / Под. ред. Л.С. Сосковец. – М.:АРКТИ, 2005.
9. Коррекция нарушений речи у дошкольников: Часть 2. Обучение детей с общим недоразвитием речи в условиях ДООУ / Под. ред. Л.С. Сосковец. – М.:АРКТИ, 2006.
- 10.Лопатина Л.В., Серебрякова Н.В. Преодоление речевых нарушений у дошкольников. СПб., 2003.
- 11.Методы обследования речи детей: Пособие по диагностике речевых нарушений / Под общ. Ред. Проф. Чиркиной. – 3-е изд., доп. – М. : АРКТИ, 2003.
- 12.Миронова С. А. Развитие речи дошкольников на логопедических занятиях. – М., 1991.

13. Программа воспитания и обучения в детском саду. Под. ред. Васильевой. – 2007.
14. Филичева Т.Б. Коррекционное обучение и воспитание детей 5-летнего возраста с общим недоразвитием речи / Т.Б.Филичева, Г.В.Чиркина. – М., 1991.
15. Филичева Т. Б. Программа коррекционного обучения и воспитания детей с общим недоразвитием речи 6-го года жизни / Т. Б. Филичева, Г. В. Чиркина. – М.: АПН РСФСР, 1989.
16. Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. Устранение общего недоразвития речи у детей дошкольного возраста: Практическое пособие. – М.: Айрис-пресс, 2004.